

COMEDIA FAMOSA.

JUDAS ISCARIOTE.

DE DON ANTONIO DE ZAMORA.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

Judas, Galàn.	***	Pilatòs, Presidente.	***	Ciborèa, Dama.	***	Malco, Criado.
Andronico, Galàn.	***	Anàs, Pontífice.	***	Teutila, Dama.	***	Criados.
Barrabàs, Galàn.	***	Cayfàs, Pontífice.	***	Teuca, Graciosa.	***	Soldados.
Lebròn, Gracioso.	***	Tesaliano, Barba.	***	Abrà, Criada.	***	Musica.
Achiòr, Criado.	***	Rubèn, Viejo.	***	Saray, Criada.	***	Acompañamient.



JORNADA PRIMERA.

Salen Ciborèa llorando, Rubèn, Teuca, Saray, y Abrà, todos à lo Judío.

Musica. **P**orque se ausenta el Estío,
queda marchito el laurèl,
dándole para llorar
perlas el amanecer.

Rubèn. Mi bien, Ciborèa, esposa,
què es esto? pues contra quièn
disparan tus ojos esas
flechadas perlas, sino es
que al arderse en tus mexillas
los nácares de su tèz,
desperdicias el cristál,
por templar el rosiclèr?

Teuca. Ay amo! que à todas horas
llora mas que un viudo, que
tiene que bolver al padre
el dote de su muger.

Cibor. Còmo (ay adorado esposo!)
còmo (ày querido Rubèn!)
mi mal dudas? pues perdiendo
la mitad de mi placer,

padezco, lloro, suspiro,
ardo, gimo, y muero, bién
como anteviendo su ruína
en el mas ardiente mes.

Ella, y Musica. Porque se ausenta el Estío,
queda marchito el clavèl.

Rubèn. Si lo dices, porque haviendo
perdido un hijo, que fue
tierno motivo de tanto
malogrado parabien

(pues en solo un dia uniò
el espirar, y el nacer)
ya esso se olvidò, y Amor,
à los ruegos de mi fè
apiadado, darà en otro
las lisfonjas que en aquel:
demàs, de que haviendo ya
sucedido esse baibèn

bien cerca de quatro lustros,
no discurro que aora estè
tan vivo el dolor, què no haya,
para el exceso que ven,

en tu tristeza otra causa.
Cibor. Como la pudiera haver,
 si siendo tû de los mas
 principales de Israël,
 rico, afable, atento, sabio;
 y enamorado tambien
 de mi beldad, que esto es mas
 de todo lo mucho que es;
 para mi melancolia,
 què motivo puede ser
 bastante ocasion? *Teuca.* Señor,
 no se descabece usted,
 que esto es dengue. *Rubèn.* Pues estàr
 en igual duda no es bien,
 idos todas. *Abrà.* Que nos place,
 por mas que à su vista estè:-
Ellas, y Musica. Dandole para llorar
 perlas el amanecer. *Vanse las Criadas.*
Rubèn. Ya estamos solos, ya puedes

(ò Ciborèa) romper
 los grillos de tu silencio,
 y sepase de una vez
 tu mal. *Cibor.* No sè si te dixe,
 à pocos dias de haver
 conocidose la alegre
 novedad de mi preñez;
 que en los fantasmas de un dulce
 vago letargo soñè
 (estremecida al assombro
 de su obscura palidez)
 que pariria (hado injusto!)
 à quien (tormento cruel!)
 seria (infausto destino!)
 ruina de Jerusalèn,
 hijo de la perdicion;
 è ignominia de la Ley.

Rubèn. No, pues quizá cuidadosa
 de no darme à mi despues
 igual pesar, lo callaste;
 bien, que dando à conocer
 desde entonces un disgusto,
 que no sabe ser desdèn.

Cibor. Pues oye aora. Viendo quanto
 testigo abonado fue
 de este amago el mismo Cielo,
 pues en el Oriente, de èl
 temido, aunque hermoso infante,
 que di à luz, se viò bolver
 su celeste raridad

en pàlida amarillèz;
 siendo en impenfada obscura
 rigida borrasca infiel
 muchos truenos à gemir,
 muchos rayos à encender,
 mas credito di al presagio,
 con que (no sè si podrè
 proseguir) entre las vagas
 dudas de creer, y no creer.
 Engañandote previne,
 que Nabòr, à quien fiè
 mi secreto, supusiese,
 que muerto de su primer
 critico accidente, era
 sombra la que estrella fue;
 y en fin, marchitada ruina
 su reciente rosicler:

El, pues, en fin, una noche:-
Rubèn. Prosigue, prosigue.

Cibor. En quien
 con nubes se cegò el Cielo
 los ojos para no vèr,
 metiendo el recien nacido
 parto en tan fragil batèl,
 como una de urdidos mimbres
 leve cuna, sin poner
 mas seña, que una Judaica
 leve gasa, en quien no bien
 embuelto, desmintiò al aire
 su inculpable desnudèz,
 le echè al Mar.

Rubèn. Què es lo que has dicho;
 muger? pues has puesto al pie
 un lazo, un aspid al pecho,
 y à la garganta un cordèl!
 Por una supersticiosa
 aprehension, sin atender
 à que es unir culpa à culpa,
 un hijo pierdes, y en èl
 la esperanza de mi Casa,
 el Jordàn de mi vejèz?
 por el alto Dios:- *Cibor.* Mi vida
 pague, señor, à tus pies *Arrodillase.*
 mi delito. *Rubèn.* Mas què enmienda
 hecho ya el yerro una vez, *ap.*
 mi colera? Dueño mio,
 alza, à mis brazos vèn,
 à que tu contacto infunda
 segunda vida à mi sèr,

Citor. Què bien hacía en callar! *ap.*

Rubèn. No llores, pues como estès
tù gustosa, nada havrà,
que no sea en mi placer;
pues ya:- *Sale Malco, Criado.*

Malc. Pilatos, señor,
te embia à llamar. *Rubèn.* Irè
à saber lo que me quiere,
pues no hay favor, no hay merced,
que no deba à su cariño:
mas yo, mi bien, bolverè
presto à buscar en tus ojos
el idolo de mi fè. *Vase Malco.*

Cibor. El Cielo te guarde. *Rubèn.* Penas,
mucho tenemos que hacer *ap.*
con mi pensamiento. *Vase.*

Cibor. Susos,
que no hay en mi penas, ved,
valor para discurrir,
si le hay para padecer. *Vase.*

*Sale Andronico buyendo de Judas, vestidos
à la Romana, y deteniendole Barrabàs, Teu-
tila, y Lebròn, de Vandoleros, diciendo
los primeros versos dentro.*

Teut. Huye, Andronico.

Judas. En vano me procura

tu ruego detener, ni tu hermosura.

Barrab. No, Teutila piadosa, neciamente
tu inadvertencia intente
à Judas disgustar. *Lebr.* Como no trate
de sacudirme à mi, mas que à èl le mate.

Andr. Hermano:- *Judas.* Yo tu hermano?

Andr. Principe:- *Judas.* Soy tirano.

Andr. Señor:-

Judas. No de tus lagrimas me obligo.

Lebr. Pues para que se evite su castigo,
còmo te ha de llamar, demonio de hòbre?

Judas. Llameme su enemigo, y sabrà el nòbre.

Andr. A tus plantas rendido me vès puesto.

Judas. Mas su humildad me irrita.

Lebr. Huye. *Sale Tefaliano, Barba.*

Tefal. Què es esto?

Judas. Esto es vengar ofensas de un villano;

pero pues tù has llegado, Tefaliano,
ya se aplaca el rencor de mi fieraça.

Tefal. Pues, señor, vuestra Alteza
con Andronico airado? quièn, quièn pudo
de sangre, y amistad romper el nudo?
Pero por què lo estraño? *ap.*

si sè la causa, porque sè el engaño.

Lebr. Mucho à Teutila miras, y si el viejo,
aunque le teme à Judas por bermejo,
sabe la maula del disfràz, y el trato,
nos ha de echar el cascavèl al gato.

Tefal. Señor, aunque he callado lo q he visto,
tal vez que hasta tu quarto me hã entrado
licencias de Maestro, y de Criado,
no ignoro quanto à Andronico maltratas;
pues rara vez piadosas, siempre ingratas,
hallò su poca edad tus atenciones;
y asì, no has de estrañar que mis razones
atar pretendan el cariño vuestro.

Judas. Es verdad, que tù has sido mi Maestro,
pero mal pienfas, si por esso pienfas
mis iras atajar, y sus ofensas.

Barrab. Què prolijo, y caduco consejero!

Tefal. De suerte, que mi amor:-

Judas. Es ya grossero.

Tefal. Mi edad:- *Judas.* Està cansada.

Tefal. Ni mi ruego, señor, merece nada
contigo? *Judas.* De mi solo me aconsejo.

Lebr. Este viejo no quiere morir viejo.

Tefal. Pues que me oigas à solas te suplico:
esto ha de ser, lealtad. *ap.*

Lebr. Si èl abre el pico,
ha de andar malo el cuento.

Judas. Dexadnos solos, que saber intento
secreto à mi razon tan importante.

Teut. Esperando tu aviso, no distante
de la puerta estarè.

Barrab. Ya te obedezco.

Tefal. Tù tambien te retira.

Andr. Si merezco

tu precepto, responda mi obediencia.

Barrab. Yo no tuviera ya tanta paciencia.

Teut. Vèn, Barrabàs.

Barrab. Tus brazos mientras llama,
lecho seràn, mi bien, de quien te ama.

Lebr. Y yo tambien me voy?

Judas. A fuera espera.

Lebr. Doble vè el juego, y la traviessa fuera:
Vanse, y quedan Tefaliano, y Judas solos.

Tefal. Ya que cerradas las puertas
estàn, y nosotros solos,
oyeme atento. *Judas.* La ira *ap.*
se està vertiendo à los ojos.

Tefal. Este del Tirreno Mar,
poblado lunar frondoso,

es la celebrada Isla
 Iscla, à quien llamaron otros
 Iscara, y los Naturales
 Iscariot; por cuyo propio
 nombre, Judas Iscariote
 te llama la voz de todos.
 Dexemos de sus grandezas
 los no apurados elogios,
 y vamos à que como es
 siempre en los humanos logros
 el cuerpo de la tristeza
 sombra del bulto del gozo:
 pension de tantas venturas
 fue en sus Monarcas heroicos
 Aricidia, y Tiberino
 la falta de un Real Pimpollo,
 que coronasse de triunfos
 el laurèl del matrimonio.
 La Reyna, pues, à quien mas
 acometió poderoso
 este pesar, por vencerle
 puso de su parte todos
 los medios, que al disimulo
 vistieron del alborozo.

Y una mañana, entre cuyo
 primer brujuleado assomo,
 salió à ser el Alva peyne
 de las guedejas de Apolo,
 pisando à la parda orilla
 del Mar el tapete tosco,
 para gastarle en suspiros
 se fue à beberse el Fabonio.
 En este errante exercicio,
 apartada del hermoso
 corò de sus Damas, pudo
 adelantarse de modo,
 que à poca tregua de alivio,
 y à mucho instante de ocio,
 nos arrebatò la vista
 poco bulto, que el undoso
 cristal cortando à baibenes,
 borrasca era de sì propio;
 hasta que ya de mas cerca
 vimos al llegar à bordo
 de una estacada, que puso
 mordazas de pino al Ponto,
 que en viva urdida cestilla
 de mimbres venia ansioso
 tierno fatigado infante,

cuyo palpitado ahogo,
 creyendo encontrar el nectar,
 se tragaba el aire à sorbos.
 Este, pues, de las espumas
 adoptado parto hermoso
 eres tù; no, no te alteres,
 que aun es menester, que docto
 reserves aliento entero
 para segundo socorro:

y así, para no tenerte
 mas confuso, mas dudofo,
 dice (abreviando el informe)
 quanto en los dificultosos
 empeños sabe la industria
 abrir caminos al logro:
 pues sellando al pescador
 el secreto con el oro,
 y haciendo con la cautela
 la Reyna creible à todos
 la sospecha, y la preñez,
 vino à lograrse de modo
 (teniendote oculto yo)
 el engaño, que al forzoso
 plazo del parto llegando,
 te admitiessè por su propio
 Príncipe el Reyno, engañado
 en terminos de dichofo.

Y al fin, como ignoran muchos
 secreto, que guardan pocos,
 por mas que creciste aviesso,
 injusto, y vanaglorioso,
 fuiste amado, que es el miedo
 fama de los poderosos.
 Apenas à los dos lustros
 llegaste, quando piadosos
 los Dioses, quisieron dar
 legitimo fruto al tronco
 de su coronado estirpe
 en Andronico, esse enojo
 continuo tuyo, pues nunca
 te mirò apacible el rostro:
 De fuerte, que tù ignorado,
 hijo del centro espumoso,
 como Príncipe heredero
 de Iscariot, pisas su sòlio;
 y èl, à quien precisamente
 pertenecia glorioso
 de su Primogenitura
 el Augusto Patrimonio,

à donde pierde la herencia,
 es donde gana el oprobio.
 Y pues à poner remedio
 en abuso tan dañoso
 te llamè à solas conmigo,
 tratemonos sin embozo.
 Què cosa es, que advenedizo
 intruso Principe ignoto,
 al legitimo heredero
 le trates con tanto encono,
 que es quitarle la Diadema
 lo menos de su desdoro?
 Sin duda (segun las iras
 que en casi todos nosotros
 empuja) Hebreo aspid
 eres de Orientales troncos,
 en continuada ojeriza
 del Gentil, en cuyo apoyo,
 es testigo la derrota,
 que traia el vagoroso
 buque, en que à Iscariot llegaste;
 pues à nuestro promontorio,
 costeando el margen sin duda
 al Tirreno Mar undoso,
 el Mar muerto te vertió,
 ni bien hombre, ni bien monstruo,
 sin mas señas, que una leve
 gasa Judia, que à soplos
 del viento, unas veces era
 ya velamen, ò ya adorno.
 Què en Andronico te ofende?
 es por dicha ser piadoso,
 galante, afable, y modesto?
 si, yo por ti lo respondo;
 que para quien es altivo,
 injusto, atrevido, y loco
 como tù, son las virtudes
 poco alhago, y mucho estorvo.
 Yo no quiero, ya una vez
 constituido en el sòlio,
 que el sòlio pierdas; mas quiero,
 que ya que no sea propio
 à Andronico, à quien maltratas,
 tratar como hermano, como
 amigo le trates; pues
 si absurdo tan pernicioso
 no enmiendas, yo, que el secreto
 de tanta cautela escondo,
 le revelarè, causando

en públicos alborotos;
 que el propio Principe admitan,
 emàncipando al impropio.
 Y asì, Judas, desde oy
 has de trocar cariñoso
 el despegò en agasajo,
 la ingratitud en soborno;
 y en fin, el odio en amor,
 pues no hay mas medio en vosotros,
 que, ò tratarle con cariño,
 ò vengarme yo con odio.

Judas. Cielos, puede ser verdad *ap.*

lo que mirò, y lo que oigo!
 si, que contra mì jamàs
 salì el hado mentiroso.

Yo no soy el soberano
 legitimo dueño heroico
 de Iscariot? A mì me pudo
 hacer el arbitrio loco
 de la fortuna este engaño?

Y en fin, si quiero ambicioso
 conservarme en la grandeza,
 que ha nacido para otro,
 me ha de tener este amago
 puesto el pie sobre el enojo?

Tesal. De què has quedado suspenso?
 no respondes? *Judas.* Pues es poco
 motivo el asombro? *Tesal.* Mira
 què resuelves.

Judas. Ea, glorioso *ap.*

ànimo mío, perdido
 el dosèl, pierdase todo.

Què he de resolver? pues dudas
 quànто estoy de mì quexoso
 de haver dado en mis defectos
 materia à vuestros enconos?

Mas pues lo que hasta aqui he errado
 fue parto de lo que ignoro,
 desde oy lo que enmiendo ser
 hijo de lo que conozca.

Salga Andronico à mi vista,
 y en dulce lazo amistoso,

recíprocos los cariños,
 se enamoren con elogios.
 Ciego, Tesaliano, estuve,
 es verdad, mas ya tu docto
 noble aviso ha despertado
 por los oidos los ojos.

Tesal. Ahora si, que una, y mil veces
 ren-

rendido à esses pies me postro
en calbricias de tal dicha.

Judas. Llamale, pues: sepan todos
la mudanza de su trato.

Tesal. Con la obediencia respondo:
Ramasès, Lebròn, amigos,
Barrabàs, entrad.

Salen Teutila, Barrabàs, y Lebròn.

Judas. Absorto

su voz me dexò. *Barrab.* Pues què hay,
para tan grande alboroto,
de nuevo? *Judas.* Veràlo presto.

Teut. De Judas leo en el rostro ap.
alguna traicion: fortuna,
hà, quàn à mi costa adoro!

Lebr. Vinieron vesugos frescos,
hombre, ò combidas à pollo
por barba, para llamar
con mas prisa què dà un mozo,
acabado de heredar,
por abrir los escritorios?

Tesal. Ya Andronico, y Judas son
amigos, y ya aquel roto
lazo de su amor, ha buelto
à unir los distantes trozos.

Lebr. Mucho dure, y bien parezca:

Barrab. Teutila, dificultoso
se me hace, que en Judas ceda
aquel natural arrojo.

Tesal. Andronico. *Salen Andronico.*

Andr. Què me mandas?

Tesal. Que salgas à ser dichoso,
logrando en Judas cariños,
que te malogrò su antojo.

Judas. Què temes? llega à mis brazos.

Lebr. El diantre del mozo es corto.

Andr. Temo en lo que no merezco
perder presto lo que logro.

Judas. Y bien presto, pues si en ellos
te abrazo, en ellos te ahogo,
siendo dogal de tu aliento
el puñal de tu destrozo.

*Al abrazarle, saca Judas un puñal, y ma-
ta à Andronico.*

Andr. Ay de mi! *Cae.*

Tesal. Què has hecho, Judas?

Teut. Rara crueldad! *Judas.* Esto es solo
no querer un desdichado
sufrir, que haya venturosos.

Tesal. Pues para què, si à èl le matas,
me dexas vivo? *Lebr.* Este es bobo,
pues lo que le està mal pide.

Tesal. Hà de la Guardia.

Barrab. Al affomo *Ponele un puñal al pecho*
menor, que de ruido hicieres,
veràs mezclarle dudosos
tu elado rubi sangriento
con su ardiente clavèl rojo.

Teut. Callar, importa vivir.

Lebr. Callo: por Dios, que no es tonto;
pues lo que le dàn no toma.

Tesal. Aunque con aliento poco,
vive: Principe? *Lebr.* Pues Judas
le havia de dar de modo,
que te respondiera? bueno!

Teut. A què aguardamos, si somos
reos de tanto delito?

Lebr. Dice bien, huyamos todos.

Barrab. Uno de tantos ligeros
aprestados Barcos, como
de la Isla para el Comercio
guarda el Muelle, sea socorro
del peligro. *Judas.* Y para que
no pueda contra nosotros
dar tan aprisa el aviso,
cerrado en aqueste propio
quarto quede. *Teut.* No es mejor
matarle? *Judas.* Yo le perdono
la vida, para que pueda
de esta tragedia, y este odio
ser Coronista. *Tesal.* Pesares,
quemadlos con los sollozos.

Lebr. Cierre el ultimo, que yo
voy delante, por si importo. *Vase.*

Barrab. No te pares. *Vase.*

Teut. Ya te sigo. *Vase.*

Judas. Fortuna, deidad, ò monstruo,
à quien en vanos incienfos
ahuman traidores votos,
à ti me encomiendo, pues
si de tus plumas en ombros
me alvergaste, deuda es tuya
favorecer en mi abono
de este tu adoptado alumno
los influjos prodigiosos.

Vase cerrando la puerta.

Tesal. El passo me cierras? pero
no importa, que el Cielo otros
da-

darà à mi venganza; pues
 este callejon angosto,
 que los dos quartos divide,
 ferà quien me lleve al Trono
 de Tiberino, con este
 herido joven malogro;
 y si èl à tanta venganza,
 de su brazo poderoso
 el poder no esfuerza, yo,
 traidor Judas, en apoyo
 de mi lealtad, pisaré
 de los climas mas remotos
 la region, si antes no apago
 lo que ardo con lo que lloro. *Vase.*

Salen Pilatos, y Rubèn.

Pilat. Bien venido seas, Rubèn.

Rubèn. Quando à verte, señor, vengo,
 de la fortuna no tengo
 que temer ningun baibèn.

Pilat. Còmo tanta auencia? un dia
 en una estrecha amistad
 parece una eternidad.

Rubèn. Siendo la ventura mia,
 nadie mas que yo, à poder,
 la quisiera conseguir.

Pilat. Zelos tengo de pedir
 en no viniendome à vèr:
 mas si logra tu fineza
 vivir de tu esposa al lado
 ya quedas bien disculpado.

Rubèn. Aunque adoro en su belleza
 por singular perfeccion
 de Amor la mayor beldad,
 no puede mi voluntad
 defairar mi obligacion:
 bien que la melancolia,
 que padece Ciborèa,
 me embaraza que te vea
 tan siempre como querria
 mi noble agradecimiento;
 pues de su belleza al lado,
 toda la edad del cuidado
 me roba la del contento.

Pilat. Pues lisonja te serà
 mudar de conversacion;
 presto de tu pretension
 el logro se llegará;
 que yo de mi parte he puesto
 quanto de mi parte ha estado.

Rubèn. Mucho debo à tu cuidado.

Pilat. Nada, Rubèn, hago en esto,
 que hacer por vèr à su amigo
 premiado mi afecto fiel,
 mucho mas que hacer por èl,
 es querer cumplir consigo.

Rubèn. Quièn, à vista de esse honor,
 à pesar de los ingratos,
 no confesarà, Pilatos,
 que el sèr te debe? *Sale Anàs.*

Anàs. Señor?

Pilat. Anàs; pues, què novedad
 à mi casa te ha enseñado?

Anàs. Embaxador del Senado
 vengo con su autoridad
 à hablar en secreta audiencia
 materia que es de importancia.

Pilat. De quàndo acà à la ignorancia
 ha consultado la ciencia?

Anàs. Pleytos de jurisdiccion
 entre tino; y otro derecho,
 que necesitan sospecho
 de todà esta prevencion.

Pilat. Pues no quiero dilatar
 el darte mi parecer;
 y tù, Rubèn, sin bolver
 otra vez conmigo à estàr,
 no te vayas. *Rubèn.* Aguardando
 tus favores estarè,
 como à quien mas bien le està
 conseguirlos, y mas quando
 ya los empecè à lograr.

Pilat. Anàs, en este retrete,
 por la quietud que promete
 su retirado lugar,
 hablar podemos. *Anàs.* Tràs ti
 voy, sombra de tus pisadas. *Vanse.*

Rubèn. Que no sean las esperadas
 venturas que conseguì,
 bastantè motivo para
 que echar de mi idèa intente
 esta passion inclemente,
 que tiranamente avàra
 tanto de mi se apodera,
 con fiera violencia esquivà,
 que no hay instante que viva;
 sin imaginar que muera!
 Pero si infeliz perdì
 un solo hijo, que logrè,

sin esperanza de que
 noticia alcance (ay de mí!)
 de donde encontrarle pueda
 (pues en el Mar morirá,
 o él mismo le arrojará
 por la inconstante vereda
 de sus ondas, à region
 tan distante, que jamás
 mi amor buelva à verle mas)
 què mucho, que mi razon,
 fingiendo en su frenesi
 las señas de su semblante,
 con él hable cada instante,
 como si estuviese?

*Salen Achior, Judas, Teutila, Lebrón, y
 Barrabàs.*

Achior. Aquí,
 Cortesanos Passageros,
 podeis esperar un rato,
 pues aquí, luego que acabe
 de hablar con Anàs Pilatos
 fuerza es que salga. *Rubèn.* Si fue,
 Cielos, misterio el acafo?
ap. pero es ilusion creerlo.

Judas. No sabrè deciros quanto,
 noble Hebrèo, agradecidos
 à vuestra fineza estamos. *Vase Achior.*

Rubèn. Quièn seràn los que en el trage
 de Vandidos, à este quarto
 ha conducido Achior?

Teut. Mucho, dueño mio, extraño,
 que donde eres conocido
 te atrevas à venir. *Barrab.* Quando
 servir à un amigo importa,
 Teutila, no hay embarazos,
 ni peligros que lo impidan;
 y despues de tantos años
 le havrán ya en Jerusalèn
 de mis hechos olvidado.

Lebr. Ha señor, què te parece
 el garvo con que me mando?

Teut. Lindo conductero haces.

Lebr. Si: mas lo que será malo,
 será hacer buen Vandolero.

Barrab. Dónde? *Lebr.* En la ene de palo.

Rubèn. Llegar à hablarlos intento,
 pues aquel joven bizarro
 no sè con què influjo arrastra
 mi atencion. *Mirando à Judas.*

Lebr. No mal libramos
 escapando de Iscariot.

Teut. Fuenos favorable el hado,
 y el viento. *Lebr.* Hecho un basilisco
 quedará el buen Tefaliano.

Barrab. Atengome à que del Asia
 haviendonos amparado
 en la distante Region,
 camino de Roma vamos
 con los tributos. *Teut.* En què
 tan suspenso, y admirado
 estás? *Judas.* En mirar à aquel
 galàn Hebrèo, en quien hallo
 atractivo aspecto. *Lebr.* Pues
 puedes pedirle el retrato,
 y entablar el galantèo.

Rubèn. Yo me llevo. *Judas.* Yo le hablo.

Rubèn. Mas Pilatos sale.

Salen Pilatos, Anàs, y Achior.

Pilatos. Esto
 responderàs al Senado.

Anàs. Nunca pude esperar menos.

Achior. Este es Pilatos, hidalgos.

Judas. Bien lo ha dicho su presencia:
 lleguemos. *Lebr.* Yo voy temblando.

Judas. Generoso Presidente
 de Judèa, si de quatro
 rendidos pechos acceptas
 el rendimiento, los labios
 dexa que beban las huellas
 que imprimés. *Arredillanse.*

Pilat. Joven gallardo,
 alza del suelo, y vosotros
 tambien, no arriesgue (ignorando
 quien sois) medir al fugeto
 la noble atencion del trato.

Teut. y Barr. Estando à estos pies rendidos,
 ya estamos, señor, premiados.

Lebr. Yo no; y pues usted lo manda,
 pie de ganfo, que me canso.

Judas. Lissanias, Terrarça Grande
 de Tiberina, Archelao
 de la Judèa, Vitelio
 de Siria, y en fin, el Migno
 Filipo, à quien por la muerte
 de Herodes su padre, el mando
 de Traconitides goza,
 en fe de que feudatarios
 al Romano Imperio, embian

los tributos que juraron;
à mi, y à otros compañeros,
à quien oy se ha adelantado
nuestra prisa, de su entrega
fiar quisieron este año
la seguridad; y habiendo
(por ser Jerusalèn passo
para Roma) de entrar dentro
de sus muros, fuera agravio
de su cariño el no haver
prevenidos, que dando
muestra de su amor, te ruegue
veas, antes que salgamos,
(sin las porciones del oro)
las aves, y los cavallos,
telas, aromas, y piedras,
que à Tiberio de regalo
embian, despues del feudo;
con cuyo motivo entramos
à que honrandonos por ellos
nos admitas por criados.

Pilat. Mucho la atencion estimo
de los Tetrarcas, no tanto
porque los tributos vea,
como por haver logrado
hablarte, y verte; y pues vienes
discurriendo, y penetrando
las mas distantes Regiones,
haber solo de ti aguardo
el informe de esse nuevo
Predicador celebrado,
à quien Christo, y J. sus llaman,
por lo mucho que al estado
de la Sinagoga importa;
pues nunca de los lexanos
ecos de su fama pude
con certeza averiguarlo.

Judas. Tampoco con evidencia
podrè informarte: mas si hago
obsequio à tu gusto en esto,
dirè lo que he oido en varios
Lugares, por donde èl
ha pasado predicando.

Anà. Gusto de todos serà
tu informe. *Lebr.* Señor, andallo,
haz la salva del escucha,
y ruède. *Teut.* Ya su cuidado,
procurando en los caminos
atar las noticias, de algo

le havrà servido. *Barrab.* Por esso
yo, Teutila, no me canso
en averiguar lo que
no me toca. *Judas.* Escucha un rato.
Rubèn. Tan discreto es como airoso.
Teut. Dios nos dè un vitor al canto.
Judas. Yacen à la amena falda

del Libano, esse elevado
monte, en cuya verde grama
toman del Sol los cavallos
el primer pienso, para ir
al luciente asan del carro,
las dos celebradas Fuentes
Dàn, y Jor., de cuyos claros
raudales, humor que suda
la pesadèz del peñasco,
formado Rio, el Jordàn
baxa à pararse en un lago
esferico, vidrio undoso
del mudo relox del Prado,
desde donde mal sufrido
con el inutil descanso,
al Asia que fertiliza,
corre ciento y veinte estadios;
hasta que al lago mayor
Tiberiades llegando,
Balsa de Genezarèt,
ò Mar Galilèo, tanto
el curso acelera, que
al muerto Mar despeñado,
dè sus pestilentes aguas
le enferma el traidor contagio;
tan sin remedio en la fiebre
liquida de su contacto,
que es el mezclarse corriendo
confundirse agonizando.
En una de las frondosas
alamedas de su espacio,
mudo desierto del siglo,
poblado mundo del campo,
Juan, à quien el Precursor
no sin misterio llamaron,
viva voz de sus Campanas,
habita el tosco Palacio
de una gruta, en cuyo centro
apacible monstruo humano,
de mal colocadas pieles
compone el buriel manchado,
con que à pedazos ve

como desnudo à pedazos,
 siendo en el pellico manchas
 las que en su cuerpo son ampos,
 por las roturas del jaspe
 se trasluce el alabastro:
 Primer Compañero fuyo
 en el ejercicio Sacro
 de un nuevo Bautismo, que es
 ablucion de los pecados,
 un Nazareno Varon
 le sigue, de cuyo raro
 semblante (segun me dixo
 la advertencia de un retrato)
 no he de informarte, pues fuera
 error, si razon te traigo
 de su origen, que ehorve un
 milagro à muchos milagros:
 para cuyo docto informe
 con mayor causa te llamo
 à mas atencion; y mas
 quando al componer el lazo,
 para que se estreche el nudo,
 le voy asiendo los cabos.
 Octaviano Augusto Cesar,
 de cuyos eternos lauros
 testigos de piedra son
 los Colisèos Romanos,
 despues de haver hecho por
 Cirino, Consul del vasto
 Dominio de sus Dominios,
 descripcion, solicitando
 que fuesse el ansia de verlos
 razon para conservarlos,
 à generales tributos
 reduxo de sus vassallos
 el numero, siendo una
 circunstancia del mandato,
 que à empadronarse en el feudo
 partiesse dentro de un plazo
 cada uno à su Patria; sobre
 cuyo Edicto promulgado
 huvo en el Pueblo Judio
 muchos sediciosos Vandos,
 en fè de que no les era
 licito dar voluntarios
 à Seculares Monarcas
 feudo, sino à los Sagrados
 Pontifices suyos: pero
 dexemos en este estado

el motivo, y del motivo
 à las consecuencias vamos.
 A la precisa obediencia
 del comun Edicto sacro
 de Nazaret (en donde era
 Peregrino Ciudadano)
 à Belèn, su patria noble,
 partiò, con su Esposo al lado,
 la Divina Madre de este
 Predicador Soberano,
 tan en los ultimos dias
 de su preñez, que del parto
 sin los dolores, la dieron
 premisas los sobrefaltos.
 Era la medrosa noche,
 cuyo confuso aparato,
 porque à Belèn no llegassen,
 desdoblò con prisa el manto:
 embrion de nieve, y viento,
 en cuyo horror duplicado
 eladas flechas arroja
 el Cielo, que sirve de arco,
 blancas mariposas rondan
 la actividad de sus rayos;
 atomos de nieve pulsa
 el nuevo Sol embozado;
 diafano polvo levanta
 el pie salvador del Austro;
 càndida borrasca imitan
 mil jazmines deshojados.
 Y en fin, con ser cada copo
 vaga flecha, atomo blanco,
 leve mariposa, instable
 polvo, jazmin disparado,
 constante à uno, y à otro soplo,
 el amante Esposo anciano
 al humilde palastrèn
 le iba avisando los passos,
 contemplando castamente
 los muchos copos quaxados,
 que en el rostro de su Esposa,
 por guarnecerla el tocado,
 se ardian, entre la gasa
 del bello embozo Gitano.
 Asi vagaban, quando un
 misero Portal, que acafo
 con misterio dexò al tiempo
 el olvido de un Palacio,
 pobre alvergue les ofiece,

en quien el heno rumiado
mal de su lunado huésped,
era algodón de un establo,
sobre cuyo lecho el Mundo
vió venirse el Cielo abaxo.
No bien de catorce Auroras
disperió al Sol el temprano
celage madrugador
para otros catorce Ocasos,
quando tres Reyes del Norte,
de hermosa Estrella guiados,
le adoraron Rey, de cuya
nueva visita al espanto
(por lo no esperada, como
al de venir preguntando
por el Rey de los Judos)
Herodes (à quien llamaron
el Ascalonita) entrò
en desconfianza, tanto,
de que el Cerro de Judèa
passasse à mejor Reynado,
que à quantos infantes niños
de los dos años abaxo
huviesse en su Reyno, hizo
degollar, en cuyo infausto
sangriento destrozo no hubo
calle, que no fuesse lago
de inocente humor purpureo;
bien como el aire, teatro
de tristes quejas, en cuyos
efectos equivocados,
las sílabas de la sangre
eran heridas del llanto.
Mas como en el Superior
Tribunal de los humanos
se revocan los decretos
al arbitrio de los hados,
no adquirió Herodes el medio,
por mas que logró el estrago:
pues à Egipto huyendo, pudo
su hermosa Madre, y el cano
amante Esposo, la vida
de Jesus poner en salvo;
en cuyo viage no hubo
huella sin portento, passo
sin admiracion, y en fin,
movimiento sin milagro.
Digalo el que en los desiertos
de Tebas, en cuyo espacio,

era de sus moradores
Idolo del Monte un Arbol,
sin que le hiciesse el escoplo
costa para Simulacro,
al passar por junto à èl,
se fuesse inclinando tanto
la copa verde, que fue
cimera de su penacho,
que el suelo tocasse; y como
doblado quedò aquel rato
(que aun quando huian temiendo,
passaban los tres triunfando)
Iris de un solo color
se mantuvo, hasta que ufano,
por bolver à la primera
forma, que tuvo en el Pado,
bolvió à engraisarse saeta,
cansado ya de ser arco.
Y en fin, digalo el que siendo,
como sus obras han dado
à entender, el prometido
Mesias, en tantos rasgos,
quantos incluyen las líneas
de los Profeticos Cantos:
tan ajustado à la Ley
viviesse, que à los siete años
de los Gentilicos Pueblos
saliesse, bolviendo al Patrio
nido de Israël, en fe
de no permitir por varios
pretextos la Ley Escrita,
que ningun Hebrèo osado
fuesse à vivir en las viles
Ciudades de los Gitanos.
Pero para què pondero
su ciencia, si todos quantos
Rabinos incluyó el Templo,
el dia que en el Teatro
de su Academia arguyó
los escondidos arcanos
de las ciencias, convenciendo
aun antes que disputando,
testigos vivos apoyan
la verdad de sus aplausos?
Desde cuya edad, que entonces
era Abril de doce Mayos,
hasta los treinta, que oy tiene,
siempre de Joseph al lado
(Putativo Padre suyo)

humilde viviò , ayudando
 su afán en pulir los troncos,
 à quien mordieron sus manos,
 à porfias del escoplo,
 con las violencias del mazo;
 en cuyo pobre ejercicio
 fue no menos reparado,
 que en hacer Cruces gastaſſe
 los pocos ociosos ratos,
 que al extráſis del deſvelo
 pidió hurtados el deſcanſo;
 aſſí por no ſer el ocio
 parenteſis del trabajo,
 como porque inſignia , que era
 cruzado infame cadahaſſo
 de ajuſticiados Ladrones,
 fueſſe para èl tal alhago,
 que à colocarla en los ombros
 la conduxeſſe en los brazos.
 En ſin , Pilatos , eſte hombre,
 con tantas luces de Santo,
 es Jeſus , que en el Deſierto
 (haviendo ya à los treinta años
 llegado , ſin cuya edad
 à nadie haſta aora fue dado
 el titulo de Maeſtro)
 venciendo và , y predicando.
 Sus obras ſon admirables,
 ſus prodigios celebrados,
 ſus palabras amoroſas,
 y ſus hechos ſoberanos;
 tanto , que yo , que jamàs
 (embidioſamente avàro
 de aplauſos agenos) hice
 buen roſtro à no viſtos actos,
 de ſus obras perſuadido,
 de ſu fama enamorado,
 ſin arguirle le creo,
 y ſin mirarle le amo.
 El Pueblo , que en voces bebe
 ſu noticia , ya indignado
 con èl , en pechos rebeldes
 le và ganando contrarios.
 Y aſſí , ſi acaſo ſu enojo
 cauſas le hiciere , cuidado,
 Pilatos , con la ſentencia;
 porque ſi à mentidos cargos
 oídos dàs , y contra èl
 proceſſos fulminas , y autos,

ſeràs deſprecio , ojeriza,
 enojo , caſtigo , eſpanto,
 eſcandalo , ſedicion,
 injuria , colera , y paſmo
 de Jeruſalèn , de Roma,
 del Cielo , el mundo , y el hado;
 Polos , que mueve la ſacra
 jurisdiccion de ſu brazo .

Pilar. Con admiracion te he oído;
 pues aunque ſabia ya algo
 de ſus maravillas , nunca
 las atendí tan de eſpacio.

Rubèn. Si ſon verdad los portentos
 que cuentas , eſte hombre es Santo;

Anàr. Aunque dice es Nazareno,
 no es ſino Samaritano,
 y en virtud de Magia obra.

Pilar. Para quando llegue el caſo
 podemos dexar el juicio;
 y aſſí , à otra coſa paſſando,
 di , còmo es tu nombre?

Judas. Judas.

Pilar. Pues , Judas , aficionado
 à tu gala , à tu diſcurſo,
 diſcrecion , deſpejo , y garvo,
 que en mi compaña quedes
 reſuelvo , donde premiando
 tus nobles prendas , conozcas
 mi amor. *Judàs.* Si merezco tanto
 favor , no ya del deſtino
 me quexaré , pues me ha dado
 quanto pude deſear.

Pilar. Los Compañeros , que à cargo
 tuyo las conduſtas llevan,
 podrán ir à Roma. *Lebr.* Andallo,
 pues motivo de los premios
 ſon ya los deſembarazos.

Rubèn. De que ſe quede à mi viſta
 me alegro. *Judas.* Porque à tu ſacro
 poder conozcas , que empiezo
 agradeciendo , y rogando,
 eſtos tres amigos:- *Pilar.* Ya
 te entiendo: quieres no darlos
 el peſar de no ir con ellos;
 pues para obviar eſte daño,
 ellos ſe queden contigo.

Barrab. Bienes ſon participados
 los de Judas. *Teur.* En ſu dicha,
 por ſer inmenſo el eſpacio,

caben las nuestras. *Pilas. Venid.*

Anà. Darè aviso en el Senado *ap.*

de lo que he oido , moviendo
los ànimos , para quando
castigarle importe. *Rubèn. Judas,*
vuestro amigo soy.

Judas. Yo esclavo

vuestro , mandadme.

Pilas. A que vèais

la pòmpa de mi Palacio

os llevo. *Barrab. A qualquiera parte*
(como à la carcel no vamos)

irè yo de buena gana.

Teut. Recelo , ànimo , y cuidado.

Barrab. Todo lo tengo , Teutila.

Lebr. Si havrà de llenar el pàncho
alguna forma , que tengo
mas hambre , que un Noviciado.

Judas. Ea , estrella , ya me has puesto
en segunda altura , veamos
si el elevarme , es querer
despeñarme de mas alto.

~~~~~

## JORNADA SEGUNDA.

*Salen Judas , Barrabàs , Teutila , y Lebròn,*  
*con una escala.*

*Judas. Què à proposito es la noche!*

*Teut. Vitiòse de sombras pardas,*  
tanto , que solo por uso  
se acièrta à mover la planta.

*Lebr. Mas obscura es , que la boca*  
de una vieja. *Judas. Lebròn , calla;*  
pues del Jardin de Rubèn  
ya hemos llegado à las tapias.

*Barrab. Aunque , si viniesse solo,*

Judas , no te preguntàra  
donde vamos , una vez ,  
que Teutila me acompaña ,  
fuerza es saberlo , pues solo  
su peligro me acobarda.

*Teut. Pues quièn te ha dicho , que yo*  
no tengo un aspid por alma ,  
un monte por corazon ,  
y muchos rayos por armas?

*Judas. Bien lo creo ; pero pues*  
me facilita la entrada

alli un tronco , en quien podrà

assegurarfe la escala;

damela , y silencio. *Lebr. Quièn*  
pudiera creèr , que costàra  
todò èste aparato , entrar  
à robar unas manzanas!

*Judas. Què has dicho , borracho?*

*Lebr. Yo,*

si ; quando:- *Judas. Si no miràra,*  
què tu castigo podrà  
fer estorvo , y no venganza ,  
hiciera:- *Barrab. Pues yo contigo*  
tengo de ir , en què te tardas?

*Judas. Ezzo no : tù con Teutila*  
me guardaràs las espaldas ;  
que importa mas.

*Teut. A tu arbitrio*  
estamos los dos. *Judas. Avàra*  
complexion mia , en tus manos  
pongo toda mi esperànza.

*Vase llevandose la escala.*

*Teut. Què es esto , Lebròn ? Lebr. Esto es,*  
que al vèr desde una ventana  
en el huerto de Rubèn ,  
què està contiguo à su casa ,  
unas manzanas Pilatos ,  
por si acaso le diò gana  
de comerlas , viene enotro  
lisongjero de mohatra  
à hurtarlas ; aunque no es el  
primero camaradà ,  
que en la Corte , solo à cuenta  
de lo que roban regalan.

*Teut. Pues no era mejor pedirlos ?*

*Lebr. A la inclinacion malvada*  
de su genio , no le gustan  
pedidas , sino robadas.

*Barrab. Raro hombre !*

*Lebr. Es un bravo fastre.*

*Barrab. Pues yo quedo , hasta que èl salga,*  
à la vista del empeño:

vete tù. *Teut. Còmo me tratas*  
de esse modo ? pues no sabes ,  
què ya en fuerte , ya en desgracia  
he de morir à tu lado ?

*Lebr. Pues el silencio declara,*  
que ya està de la otra parte ,  
de aquesta puerta nos valga  
el escondite. *Barrab. Bien dices.*

*Teut. Ezzo importa.*

*Vanse.*

*Sale Judas como à obscuras.*

*Judas.* O tú, de tantas,  
ò ya frutas, ò ya flores,  
nuevo Tempe, en que las ramas,  
movidas del viento, fingen  
apacibles las borrascas;  
dime, pues la obscuridad  
de la noche lo embaraza,  
dónde està el tronco que busco?  
Mas ay de mí! que con causa  
distinta (sino es que el aire  
le ha hablado mis pisadas)

*Ladra un perro dentro.*

perro celador del coro  
con leal impaciencia ladra;  
pero si aquel es el arbol,  
como ya algo mas cobrada  
la vista dice, despecho,  
por què el conseguir retardas  
el logro de mi deseo?

*Dent. Rubèn.* Sin duda en el Jardin anda  
gente, pues las roncás voces  
de su vigilante guarda  
lo avisan. *Judas.* Ya me han sentido;  
pero aunque el perro ladràra  
del infierno, y contra mí  
se conjurasen sus parcas,  
esto ha de ser. *Vase.*

*Dent. Cihor.* Achior, Malco,  
criados, mirad que baxa  
Rubèn al huerto.

*Sale Rubèn medio desnudo con una espada en la mano.*

*Rubèn.* A ninguno  
ha menester mi arrogancia,  
que yo, si es que alguièn ha entrado,  
fabrè castigar su audacia  
por mí solo.

*Sale Judas con un pañuelo de manzanas.*

*Judas.* Por aquí:-

*Rubèn.* Hombre, que osado profanas  
la quietud de mi retiro,  
quièn eres? *Judas.* Suerte contraria!  
què harè? mas sin responderle,  
à buscar el sitio vaya  
por donde entrè. *Vase.*

*Rubèn.* En vano huyes,  
pues te ha de seguir mi planta,  
hasta que tu intento sepa. *Vase.*

*Sale Judas apresurado.*

*Judas.* Todas las sendas me ataja  
la fortuna: que el descuido  
me hicièsse venir sin armas!  
pues mal puede este puñal  
defenderse de su espada.  
Reniego de mí! ò si hallasse  
(pues es preciso haver tantas)  
una piedra, à quien fiar  
mi ultima defensa! *Sale Rubèn.*

*Rubèn.* Aguarda,  
de este florido Vergèl  
desconocido fantasma;  
y pues yo te sigo:-

*Judas.* Ya *Coge una piedra.*  
la piedra hallè. *Rubèn.* Como tratas  
embarazar tu castigo?

*Judas.* Así. *Tírale la piedra, y cae Rubèn.*

*Rubèn.* Los Cielos me valgan.

*Judas.* Dichoso tiro.

*Dent. Malco.* Venid  
todos tras mí. *Judas.* Pues lograda  
mi intencion, llevo la fruta,  
y para tomar la escala  
nudosos pendaños son  
los puntales de estas parras,  
la fuga me ampare. *Vase.*

*Rubèn.* Espera,  
traidor, pues aunque desmaya  
la vida, en mí poco aliento  
mucho que vencer te falta:  
mas como, si tropezando,  
y cayendo van mis ansias  
en si mismas, lograr puedo  
mi colera?

*Entrafe cayendo, y levantando, y salen Malco, y Criados con armas, y luces.*

*Criados.* Azia esta tapia  
el ruido se oyò.

*Malco.* Allí un hombre,  
sin duda, herido se arrastra  
por la tierra. *Criad. 1.* Con la luz  
saldremos de dudas tantas  
en breve. *Malco.* Dónde estàrà  
nuestro amo Rubèn? *Vanse.*

*Salen Barrabàs empuñando las espadas, Lebròn, y Teutila deteniendole.*

*Barrabàs.* Aparta,  
que haviendo oido estas voces,



arguyo, que ya alterada  
la familia, necesita  
de mi valor Judas. *Teut.* Vana  
es tu intencion. *Lebr.* Dexale,  
que pues Barrabàs se llama,  
haga en defensa de mi amo  
alguna Barrabafada.

*Teut.* Espera, que desde lo alto  
de esta corta pared, baxa  
un bulto. *Barrab.* En su misma prisa,  
mal desenredado, hasta  
aquí se despeña. *Lebr.* El Cielo  
te ayude. *Cae Judas como despeñado.*

*Judas.* El diablo me valga.

*Lebr.* Amen.

*Teut.* y *Barrab.* Judas? *Judas.* Si.

*Dent.* *Cibor.* Echad presto  
al suelo la puertita falsa.

*Teut.* y *Barrab.* Qué es esto?

*Judas.* No sé; mas pues  
ya he conseguido la instancia,  
embaraza el que me sigan,  
y à Dios. *Lebr.* Buena và la danza.

*Teut.* Advierte:-

*Judas.* No es tiempo de esso:  
vèn, Lebròn. *Vase.*

*Lebr.* Santa palabra. *Vase.*

*Teut.* Fueronse ambos: ha cobardes!

*Barrab.* No temas, pues vès que basta  
mi valor contra dos mundos.

*Salen Malco, y Criados, y riñen.*

*Criados.* Estos son, mueran.

*Barrab.* Canalla,

tan facil es? *Teut.* En mi pecho  
un escudo te resguarda.

*Barrab.* Tropecè. *Cae, y le prenden.*

*Malco.* Tirale. *Criados.* Dale.

*Teut.* Pues ya es imposible hazaña  
defenderle, no en mi vida  
se pierdan las esperanzas  
(si prenderle solicitan)  
de su libertad.

*Barrab.* Mi saña  
inutilmente se esfuerza.

*Todos.* Muera. *Salen Ciborèa, y Criados.*

*Cibor.* No muera; pues para  
que sea su muerte exemplo  
en una pública Plaza,  
mas su prision solicito.

*Malco.* Atadas las manos vaya  
donde pague su delito.

*Barrab.* Ha, Judas, bien recelaba  
de ti, qué havias de ser  
motivo de mi desgracia. *Llévanle todos.*

*Cibor.* Y pues muerto ya Rubèn  
mi esposo, solo en su falta  
el consuelo me ha quedado  
de hacer que se satisfaga  
con esta ruina mi pena,  
con este estrago mi rabia,  
à pedir justicia: Irè

à Pilatos; mientras vaga  
mi imaginacion, discurre,  
qué debe hacer en tan rara  
tragedia; quien ser desea  
exemplo de la constancia:  
venid vosotras conmigo.

*Criados.* Ay amo mio de mi alma!

*Vanse, y salen Pilatos, y Anàs.*

*Pilat.* Si me pidieras albricias,  
corta demonstracion fuera  
quanto mi poder os diera,  
en pago de las noticias  
de que Cayfàs haya sido  
el Pontifice nombrado.

*Anàs.* Obrè en justicia el Sénado,  
qué Cayfàs lo ha marecido;  
y si aqueste Nazareno,  
que en Samaria, y Palestina  
de su ignorada Doctrina  
verter pretende el veneno,  
viniere à Jerusalem,  
nadie mejor que èl harà  
pesquisa, y castigo. *Pilat.* Ya  
estoy informado, y bien,  
Anàs, de su fiel cuidado.

*Anàs.* No menos zelo ha tenido  
Eleazaro, que ha salido  
aora del Pontificado;  
pues porque el riesgo antevisto  
remediado à tiempo sea,  
si acaso entrasse en Judèa  
este ya Jesus, ya Christo,  
cartas remitidas tiene  
à las Sinagogas ya,  
para ver qué informe dà  
cada una, en lo que conviene  
hacer de èl, si predicar

su nueva Doctrina intenta.

*Pilat.* Prevencion ha sido atenta;  
pero pues hasta llegar  
el caso, no hay que arguir  
lo que de él se debe hacer,  
demos al fuceder  
los actos del discurrir.

Què hay de nuevo en la Ciudad?

*Anàs.* Que, à Dimas, y Gestas, fieros  
salteadores Vandoleros,  
prendieron ya. *Pilat.* La crueldad  
de sus iras, castigada,  
ferà publico escarmiento.

Què mas?

*Anàs.* Aunque darte intento  
parte de otra desgraciada  
novedad, por saber que  
lo has de sentir, no me atrevo.

*Pilat.* Cosa puede haver de nuevo,  
que sienta yo? *Anàs.* Si.

*Pilat.* Quièn fue?

*Anàs.* Si no me ha mentido quien  
dixo, que anoche lo viò,  
atrevida mano diò  
violenta muerte à Rubèn.

*Pilat.* A Rubèn? cruel pesar!  
Pues còmo el fiero agressor  
no està ya preso? *Anàs.* Señor,  
preso està ya, pues lograr  
su familia pudo, al verle  
puesto una vez en huída,  
hacer que fuese una herida  
rèmora para prenderle;  
y en su prision se ha logrado  
otra circunstancia mas.

*Pilat.* Còmo? *Anàs.* Como es Barrabàs  
aquel Vandido afamado,  
que de Israèl fugitivo  
estuvo. *Pilat.* Notable acierto!  
y mas para verle muerto  
el haverle preso vivo.  
Pagaràme en èsta quantas  
ofensas hizo à los dos,  
por el adorado Dios  
del Cielo.

*Salen Judas, y Lebròn de Hebrèos, con una  
fuente con manzanas.*

*Judas.* Dame tus plantas. *Arrodillase.*

*Pilat.* Judas, bien venido seas.

*Judas.* Còmo puede bien venido  
ser, quien te encuentra enojado?

*Pilat.* No hay iras para contigo:  
no estès así.

*Judas.* Tus favores. *Levántase.*  
son el alma por quien vivo.

*Pilat.* Vè, Anàs, y dispon al punto  
se examinen los testigos,  
abreviando de la ley  
los plazos para el castigo  
de quien diò à Rubèn la muerte.

*Judas.* Què he escuchado! Rubèn dixo  
sin duda al duro contacto.

*ap.* del pedernal despedido  
del arco de mi corage,  
falleció. *Lebr.* Mas que el maldito  
de mi amo, por conseguir  
hacer el manzanicidio,

le diò en la nuca? *Anàs.* Bien presto  
conoceràs que te sirvo. *Vase.*

*Judas.* Ea, cautela, à esforzar  
la malicia con que finjo.

Señor, si de mi atencion  
el postrado sacrificio  
no desmerece por corto  
las gratitudes de digno,  
estas manzanas, que ayer  
aplaudiste en el opimo  
huerto de Rubèn, de quien  
el tràgico fin he oído,  
grato admite, pues al ara  
del Simulacro Divino  
llega el culto satisfecho  
con la razon de votivo.

*Pilat.* Mucho, Judas, agradezco  
la fineza, aunque no ha sido  
bastante causa un autojo,  
para querer el capricho  
complacerle tan aprisa.

*Judas.* Quien en lo poco ha servido,  
à darle otras ocasiones  
la piedad de su destino,  
sirviera en lo mas. *Pilat.* Ya sè,  
que eres verdadero amigo.

*Lebr.* De èsta me hace Farisèo. *ap.*

*Judas.* O necio abuso del siglo,  
en cuya edad los engaños  
pasan plaza de servicios!

*Pilat.* Llegá otra vez à mis brazos,  
pues



...pues lo mucho que te estimo  
mayores demostraciones  
aconseja à mis cariños.

*Lebr.* Abracito? Farisèo

ya es poco, ferè Rabino.

*Pilat.* Y aora dime: essa sabrosa  
ofrenda, en quien se han tenido  
de ramalazos purpureos  
los arreboles pagizos,  
te diò Rubèn? *Judas.* No señor,  
pues tratable el oro hizo  
la venta de un Jardinero.

*Pilat.* Està bien. *Lebr.* Por si ha traído  
la pregunta intencion, no es  
muy malo este pegadillo.

*Pilat.* Con que en fin:-

*Dent. Cibor.* He de entrar, aunque  
lo estorve el mundo.

*Pilat.* Què ruido

es esse?

*Sale Achior.*

*Achior.* Que Ciborèa,  
al ver muerto à su marido,  
llena de luto, pretende  
hablarte. *Pilat.* Pues al proviso  
la dexad entrar, que el Juez  
no ha de negar los oídos,  
ni à la razon, ni à la quexa. *Vase Achior.*

*Judas.* Si descubre algun indicio, ap.  
que revele mi secreto  
esta muger, soy perdido.

*Pilat.* Detrás de aqueste cancel  
os retirad los dos. *Lebr.* Lindo,  
pues encima esta vandeja  
pondrè de aquel bufetillo.

*Judas.* Ya te obedezco: pendiente  
và toda el alma de un hilo.

*Lebr.* Mas què và, que las manzanas  
se convierten en pepinos. *Retiranse.*

*Salen Ciborèa, Teuca, Abrà, Saray, Mal-*  
*co, y Criados, todos de luto, y Achior.*

*Cibor.* Gran Poncio Pilato, en quien  
sustituyó su dominio  
el Romano Imperio, para  
politicas del Judio:

Ciborèa soy, aquella:-  
mas para què solícito,  
si me conoces, gastar  
en mas voces mas gemidos?  
Anoche, señor, anoche

(no se cómo lo publico,  
sin que sea de lo que hablo  
fincope lo que agonizo)  
anoche, en fin, quando el mudo  
elado silencio ombrió  
de sus mismas sombras, dos  
negros parentescis hizo;  
mi esposo (ay de mi!) Rubèn  
(hà, quièn huviera tenido,  
sin memoria al acordarlo,  
algun modo de decirlo!)  
en mis brazos recostado  
bebía el blando tranquilo  
Zèfiro, que à mi Jardín  
hurtaba avàro un postigo;  
y quando en tiernos abrazos  
mantenia dos cariños  
dispiertos Amor, à cuenta  
de tantos ojos dormidos,  
un perro, que centinela  
de los silencios del sitio,  
jamàs mintió à su sosiego  
el ladron por el latido,  
à roncas inquietas voces,  
que fue adelantando à gritos,  
poblò el aire, despertando  
los huespedes de sus nidos.  
Rubèn entonces, llevado  
de aquel natural altivo  
con que el alma à la nobleza  
diò el mayorazgo del brio,  
por la secreta escalera,  
cuyo caracol torcido  
passo era al retrete amable  
del frondoso laberinto,  
sin luz, pero con acero,  
con ira, pero sin tino,  
baxò noblemente ciego,  
llegò ciegamente altivo.  
Yo, que turbada vagaba  
los elados parasismos  
de un susto, que impuso al pie  
la torpeza de sus grillos,  
di voces, à cuyo estruendo  
acudiendo mal vestidos  
los criados, al Jardín  
baxo, y apenas le pisó,  
quando pisándole apenas,  
encuentro (tormento impio!)

agonizando (què ansia!)  
 à mi esposo (què martirio!)  
 à cuyo horror:- pero dexa,  
 que corte à la voz el hilo;  
 porque si à contar me paro  
 sus ansias, y mis gemidos,  
 he de morir, y no quiero,  
 si à pedir justicia vino  
 mi dolor, que sin haverle  
 vengado, le haya seguido.  
 En fin, rompiendo à una puerta  
 la cerradura, que la hizo  
 mas fuerte en la poco usada  
 renacidad de sus quicios,  
 à la calle salgo, à donde  
 siendo una escala el testigo  
 del homicidio logrado,  
 y el hurto no conseguido,  
 en ella hallan mis criados  
 à Barrabàs, que aun herido  
 de ellos en el suelo estaba  
 pisado aspid de si mismo.  
 Pero para què molesto  
 à tu atencion con mi aviso,  
 si el vulgo lo dice, el dia  
 que à la carcel conducido  
 de Jerusalèn, à voces  
 le està pidiendo el suplicio?  
 Mi esposo es muerto, Pilatos,  
 su sangre clama en mis gritos,  
 el motivo es otra culpa,  
 tu justicia tiene oídos;  
 y en fin, considera, que  
 tù la haces, y yo la pido.

*Al paño Lebr.* Gran cosa es oir un hombre  
 los heroicos hechos que hizo.

*Pilat.* Quanto tengo, y quanto valgo,  
 y quanto el laurèl invicto  
 del Orbe ocultò en la àvara  
 profundidad del abismo,  
 diera, Ciborèa, por  
 la vida de tu marido.  
 Mas pues la venganza es,  
 ya què no remedio, alivio,  
 lograrèla con la muerte  
 de esse alevoso caudillo  
 de tantos torpes vivientes  
 escandalos foragidos.

*Cibor.* Nunca de tu rectitud

lo he dudado.

*Al paño Judas.*

*Judas.* Ya he salido

de mi temor. *Lebr.* El compadre,  
 que dexaste en el peligro,  
 què dirà de esto? *Judas.* Que pague  
 la culpa que no ha tenido.

*Lebr.* A Teutila temo. *Judas.* A essa  
 el acallarla es preciso  
 por mi propio.

*Lebr.* A una muger

hacerla callar? me rio.

*Pilat.* Y ya que en quanto à la causa,

Ciborèa, he respondido,  
 responda tambien en quanto  
 al reciproco cariño,  
 que entre mi, y Rubèn mantuvo  
 amistoso lazo antiguo.

Y pues una vez muriendo,  
 mal dartele puedo vivo,  
 su pèrdida substituya,  
 ò Ciborèa, otro digno  
 segundo esposo, que dado  
 de mi mano, sepa fino  
 obligarte con alhagos,  
 como yo con beneficios.

*Lebr.* A dònde irà à parar esto?

*Judas.* Mira, y calla. *Lebr.* Callo, y miro.

*Pilat.* Y asì, sin que en tu melindre  
 disculpa haya, pues yo afirmo  
 sus mèritos, sabe que es  
 el novio à que te dedico,  
 Judas, à quien encubierto  
 tuve con este designio.

*Saca à Judas de la mano.*

Y pues en esto empeñado  
 estoy, siendo su padrino,  
 el si ha de ser la respuesta.

*Lebr.* Por Baco, deidad del vino,  
 que sino habla presto, pienso  
 que la iba à casar conmigo.

*Judas.* La novedad de lo que oigo,  
 como no esperada ha sido,  
 se ha pasado à turbacion.

*Lebr.* Ya es novio sin exercicio.

*Cibor.* Galàn joven! *Judas.* Muger bella!

*Cibor.* Parece quando le miro,  
 que para quererle tengo  
 otro segundo alvedrio.

*Judas.* Lo que amo no cabe en todo



el rato , que ha que la he visto.  
*Cibor.* Aquí hay superior influxo.  
*Judas.* Aquí hay segundo motivo.  
*Pilat.* En ti , Judas , ya está dado  
 por aprobado el designio:  
 mas tú , què respondes ?

*Lebr.* Quiero  
 responde ; pues no está dicho ?

*Cibor.* Pilatos , haviendo muerto  
 mi esposo anoche , es indicio  
 de veleidad en la pena,  
 y ligereza en el juicio,  
 admitir segundo esposo.

*Pilat.* Aunque el empleo es tan digno,  
 no te digo que te cases

tan presto ; solo te digo,  
 que en admitir el consorte,  
 que à tu viudedad destino,  
 haràs à mi amor lisonja,  
 y aun à tu mismo alvedrio  
 tambien , pues sus prendas son  
 mas abonados padrinos.

Y yo , porque merecerte  
 mas pueda desde oy , le aplico  
 de Subdelegado Juez  
 mio en Judèa el oficio,  
 que para Rubèn guardaba.

*Cibor.* Con què violento atractivo,  
 bien que honestamente grave,  
 y gravemente benigno,  
 me arrebatà el corazon !

Pues ya confiesas tù mismo,  
 que aora solo es tiempo propio  
 de lagrimas , y suspiros,  
 queda en paz ; pues decir basta,  
 que vâ à cuenta de mi arbitrio  
 no olvidarme de que en ser  
 muger de Judas te obligo:

Venid. *Criad.* Siguiendote vamos.

*Cibor.* Pues el rato que le miro  
 de amo , y le huyo , pensamiento,  
 entiendete tù conmigo. *Vase y los Criad.*

*Pilat.* Con discrecion à mi intento  
 se ha negado , y concedido.

*Lebr.* Por razon de estado solo  
 no ha dicho si , que es un siglo  
 en una viuda el instante,  
 què no busca otro individuo.

*Pilat.* Pues oiste su respuesta,

en tanto què me retiro  
 à mirar unas consultas,  
 despacha , como es estilo,  
 para tomar possession  
 del puesto , en el mismo sitio,  
 que doy yo audiencia : y aora  
 à Dios , mientras al divino  
 sol de Ciborèa buelas  
 Icaro desvanecido. *Vase.*

*Lebr.* Què dices de esto , señor ?

*Judas.* Que es de belleza un prodigio  
 su rostro ; pero no sè  
 con què repugnancia lidio.

*Lebr.* Aun no estando bien casado  
 estás bien arrepentido.

*Judas.* Dexa locuras ; y tù,  
 Achior , mira quien ha havido ;  
 que hablar à Pilatos quiera.

*Achior.* Un anciano , que ser dixo  
 Romano , es solo el que aguarda  
 audiencia. *Judas.* Pues dâle aviso  
 de que en su sala le aguardo.

Cielos , para algun no visto *ap.*  
 caso reservas la vida  
 de este racional prodigio. *Vase.*

*Achior.* Voy por èl. *Vase.*

*Lebr.* Con que en ef èto,  
 segun Pilatos ha dicho,  
 se ha de casar ? Mucho temo,  
 que al primero caramillo  
 le gaste el dote , como hace  
 qualquier hijo de vecino. *Vase.*

*Descubrese Judas de Juez , sentado baxo de  
 dosèl , y salen Achior , y Tefaliano.*

*Achior.* Entrad , Gentil.

*Tefal.* En mi empeño  
 ayuda , Cielos benignos,  
 la piedad de mi viage.

*Achior.* Con la prisa echè en olvido  
 decirle , que el que le oye  
 es Judas ; pero es preciso,  
 que en viendole le conozca,  
 ò èl se lo diga. *Vase.*

*Judas.* Mi altivo  
 genio , con la dignidad  
 ha cobrado nuevos brios.

*Tefal.* Sabio Poncio Pilato , cuya ciencia,  
 de Judèa en la grande Presidencia,  
 asegura en Tiberio *Arrodillase.*

las nobles Tetrarchias de su Imperio:

Yo soy:- pero què miro! *ap.*

*Jud.* Alza del suelo: yo tãbien me admiro, *ap.*  
pues el que està à mis pies es Tefaliano:  
y lo que se te ofrece di, Romano.

*Tefal.* De Judas es retrato su semblante; *ap.*  
pero què hay que me espante,  
si es Pilatos quien me oye, y cada dia  
confunde natural fisonomia  
señas de un rostro, y otro? hablarle quiero.

*Jud.* Como en mi poca edad me viò primero,  
aun no se ha persuadido vièlo el traje. *ap.*  
Què quieres, pues, Gentil?

*Tefal.* En mi viage  
de Tiberio esta carta te asegure. *Dafela.*

*Judas.* Verè que dice. *Abre, y lee.*

*Tefal.* Mi lealtad procure *ap.*  
dar venganza de Andronico la muerte.

*Jud.* Carta de creècia es solo, en q me advierte  
Tiberio, que tu intento facilite;  
y asì, à tu turbacion decir permite  
en lo que he de ayudarte.

*Tefal.* Oyeme atento.

Animo, compasion. *ap.*

*Judas.* Valor, aliento. *ap.*

*Tefal.* Judas, un vil Hebrèo, à quien el hado,  
aunque engañosamente Coronado  
Principe de Iscariot, Isla abundante  
de Calabria, mirò tan arrogante,  
tan infiel, tan traidor, tan atrevido  
à la Corona fue, que havia tenido  
por engañoso influxo de sus bienes  
sobre la infame esfera de sus sienes,  
que al legitimo dueño, à quien hurtaba  
la Primogenitura que gozaba,  
diò la muerte à mi vista con tan fiera  
crueldad, como no solo hacer que fuera  
desheredado del laurèl altivo,  
fino yerto cadaver, porque vivo  
no tuviste en las penas, con que lidia,  
el vil consuelo de tenerle embidia;  
y aunque seguirle quiso mi cautela  
dentro de un Vergantio, que nada, y buela,  
tan velòz cortò el Mar, q en mi conquista,  
ni le viò el Sol, ni le alcanzò la vista;  
mas como la razon de mi venganza  
nunca perdiò de hallarle la esperanza,  
à Roma parto, donde mi ansia encuentre  
quien me dè nuevas.

*Dent. Teut.* Nadie estorve que entre,  
donde à Pilatos mi impaciencia pida  
contra un traidor justicia.

*Judas.* Ay de mi vida!  
pues contra ella se arma otra evidencia.

*Salen Teutila, y Achior como deteniendola.*  
*Ach.* Còmo asì, Ramasès, hasta la Audiencia  
se entra precipitado tu despecho?

*Teut.* Presto veràs con quanta causa lo he he-  
pero què veo? donde *(cho:*  
la piedad busco, la traicion se esconde?

*Ach.* Grande ocasion sin duda le ha movido.

*Judas.* Còmo, di, Ramasès, te has atrevido  
à romper el secreto al sirio, en cuyo  
Real Tribunal las veces substituyo  
à Pilatos, por mas que en iras luches?

*Teut.* No tarde lo sabràs, como me escuchas;  
y tũ, anciano, perdona la accion mia,  
que no entiende el dolor de cortesia.  
Traidor, cobarde, injusto, infiel, tirano,  
y en fin Judas. *Tefal.* Què escucho?

*Teut.* Pues en vano  
busco, infamando viles procederes,  
mayor oprobio, que decir quien eres.  
Si à tu amigo llevaste  
al riesgo que tuviste,  
còmo en el riesgo (ay triste!)  
à tu amigo dexaste?  
fino es que à la disculpa tuya baste  
el miedo, el susto, y el error, pues quando  
te fuiste huvendo, èl se quedò lidiando.  
Asì pagas finezas que le debes?  
pero quando (ay de mi!) menos alevos  
corresponden ingratas atenciones?  
Mas no importa, que yo, si à mis razones  
atendiendo, no estorvas el exceso  
con que en Jerusalèn le tienen preso,  
dirè, poblando el viento de fatigas,  
que solo fuiste tũ quien:-

*Judas.* No prosigas,  
que si yo sè quien eres, no es preciso  
saberlo todos, y estarà indeciso  
mi valor al mirarme con paciencia.

*Tefal.* Si lo has dicho por mì, mal à mi ciencia  
estàr oculto pudo; y pues ya veo,  
que eres, como creì, traidor Hebrèo,  
Judas, à quien busquè, y en fin he hallado,  
en cava semejanza equivocado,  
dudoso estuve al ver este testigo,



de ti me he de quejar , Judas , contigo ,  
pues ya el tener es mengua  
callada tu maldad. *Judas.* Detèn la lengua ,  
atrevido Romano ,

que para obrar tan barbaro , y villano ,  
no hace exemplar la quexa q' os he oido ;  
y para que lo veas , solo os pido  
el poco rato q' à este rasgo ofrezco. *Escribe.*

*Teut.* Yo la infiel paga que me dàs merezco ,  
pues arriesguè mi vida en tu servicio.

*Tesal.* Mal con tu voz satisfacer mi juicio  
espera tu razon. *Judas.* Veràlo aora:  
Muger , cuya altivèz mi honor desdora ,  
por serlo te perdono , *Dale un papel.*

y esta orden te entrego para abono  
de quanto el sexo respetar es justo:  
ningun Ministro ya contra mi gusto  
prenderte intentará , pues yo lo mando.  
Y en quanto à ti , por responder callando ,  
la carta de creencia que traías ,  
atomos hacen las crueldades mías ,  
porque testigo no haya que en mi daño  
apadrine las voces de tu engaño ;  
y asì hollando mi planta  
la cerviz de tu barbara garganta ,  
cae despedido , à impulso de mis brazos ,  
donde à lagrimas mojes los pedazos.

*Rompe la carta , y echa en el suelo à Tesaliano.*

*Tesal.* Esto , Jobe , consientes ?  
Pero cómo mis coleras valientes  
no satisfacen iras tan sanudas ?

*Jud.* Judas te agravia , di aora mal de Judas.

*Tesal.* El matarte es mas facil.

*Judas.* Que me arreste  
à darte muerte haràs. *Sale Pilatos.*

*Pilat.* Què ruido es este ?

*Judas.* Esse caduco ; ya que diò el motivo ,  
podrà decirlo. *Tesal.* Que à mi costa vivo !

*Pilat.* Alza , Gentil , del suelo.

*Teut.* Huir de aqui pretende mi desvelo , ap.  
pues ya el seguro llevo con que pueda  
parar el curso à la inconstante rueda ;  
pues si aqui estoy de su ira en el extremo ,  
que diga Judas mi secreto temo. *Vase.*

*Pilat.* Què es esto , otra vez digo ?

*Judas.* Castigar un traidor à un enemigo ;  
y pues me ha dado el puesto tu caricia ,  
culpar no puedes que haga yo justicia.

*Tesal.* Pues si justicia huviera ,

vivieras tù ? *Pilat.* Cómo de essa manera  
hablas en mi presencia ? Echadle presto  
de Palácio ; y aun no es castigo esto  
de tanta demasia : desterrado  
del Reyno salga luego.

*Tesal.* Si yo estoy injuriado , tù estàs ciego ;  
pero aunque tanto estrago me suceda ,  
yo bolverè à vengarme quando pueda.

*Llévanse los Soldados à Tesaliano.*

*Pilat.* Haràs bien , si pudieres ,  
y no por esso has de pensar que alteres  
mi quietud , pues de amor en tão extre-  
como yo à Judas tēga , nada temo. (mo,  
*Vanse , y salen Teuca , Abrà , y Saray con un  
tocador , espejo , fuente , aguamanil , algunas  
caxas de joyas , que dexarán sobre  
una mesa , y un taburete.*

*Teuca.* Saray , ya es imposible  
el tirar con esta vida.

*Abrà.* Dices bien : que haya muger ,  
que à un mes de estàr viuda embista  
al segundo casamiento !

*Teuca.* Como diò Pilatos prisa ,  
fue imposible el dilatarlo.

*Abrà.* Ella hizo una boberia  
en casarse con un hombre ,  
por quien el refàn avisa.

*Teuca.* Què ? *Abrà.* Que de su pelo , Teuca ,  
ni gato , ni perro. *Teuca.* Mira  
si estàn cabales las joyas ,  
y yámonos à vestirlas ,  
pues ya es hora. *Abrà.* Cantarèmos ?

*Teuca.* Pues esso preguntas , niña ,  
sabiendo que gusta de esso ?

*Abrà.* Yo me alegro. *Saray.* No esso digas ,  
que cantar una à disgusto ,  
es rabiar en armonia.

*Abrà.* Què se ha de hacer ?

*Teuca.* Ir diciendo ,  
pues hizo el diablo que sirva :--  
*Musica à 4.* Para sostener del viento  
la vaga region vacia ,  
por quatro montes por ombros  
es nuevo Atlante Sicilia. *Vanse.*

*Salen Judas , y Lebròn.*

*Judas.* Para sostener del viento , &c.  
Que huviera de ser por fuerza  
para acrecentar fatigas ,  
quien diò assunto à la cadencia ,

el centro de mis desdichas,  
y el origen de mis males!

*Lebr.* A què, antes del medio dia,  
por esta escusada puerta  
buelves à casa? nõ miras,  
què puede pensar tu esposa,  
si acechas, que desconfias?

*Judas.* Por si viene, como suele,  
à estas horas los mas dias  
Pilatos à verme (à cuyo  
fin en la pared contigua  
à su jardin, otra puerta  
hizo abrir) entra mi fina  
amistad à disfrutar  
el favor de su visita.

*Lebr.* Luego no es tu intento vèr  
à Ciborèa? *Judas.* Su vista  
me atormenta. *Lebr.* Presto has dado  
con la boda en la ceniza;  
pero aguarda, que en aquesta  
quadra tienen prevenidas  
las forzosas zarandajas  
del recado de hacer lindas;  
y no es lo peor, que entre ellas  
hay unas joyas. *Judas.* Las mismas  
son que le di. *Lebr.* Advierte, que  
la distante melodía *Suena Musica.*  
de estas voces, dicen, que  
como à estas horas estila,  
sale al tocador: mas què haces?

*Judas.* Guardar las joyas. *Lebr.* Si aspiras  
à dar chasco à las Criadas,  
bien haces. *Judas.* Mal imaginas,  
*Lebròn*, pues es el tomarlas  
para no restituirlas:  
demàs, de que de este engaño  
quiero vèr si se origina,  
desazon, que sea motivo  
de no hacer con ella vida.

*Lebr.* A ti mismo, pues es fuerza,  
que le dès otras mas ricas,  
te hurtas la hacienda. *Judas.* Es verdad;  
mas no, por esso me quitan,  
pensando que son agenas,  
el gusto de hacerlas mias.

*Lebr.* Sabes lo que digo? *Judas.* Què?

*Lebr.* Que apuesto, si se averigua,  
à que fueron dispenseros  
tus padres, y tu bendita

maña, por tener siempre hecho  
el habito à lo que pilla,  
trae en la uña su pescante  
gatuna genealogia:  
mas mi ama sale. *Judas.* Detràs  
de este cancel te retira,  
donde lo que he de hacer sepas.  
En què has he parar, codicia, *ap.*  
si ya no es que tu violencia  
pare en cortarme alma, y vida.  
*Escondense, y salen Ciborèa, Teuca, Abràs*  
*y Saray, y la empiezan à tocar.*

*Cibor.* Està prevenido todo?

*Las 3.* Nada de quanto nos pidas  
te hará falta. *Cibor.* Pues cantad,  
por si la melancolia, *Sientase.*  
que padezco, desde que  
vivo con Judas, se alivia.

*Lebr.* Què intentas? *Judas.* Veràslo presto.

*Cibor.* D-xame, memoria impia,  
y un rato consuela, en tantos  
siglos como martirizas.

*Cant. Teuc.* Gilguerrillo, que amando desfeas  
la aurora vecina,  
còmo no cantas? còmo no hechizas?  
sin vèr que penas calladas  
no pueden ser entendidas.

*A4.* Y pues te alientan señas del dia,  
enamora, suspende, gorgea, y trina.

*Lebr.* Es ya hora? *Judas.* Si.

*Lebr.* Pues, à ellos.

*Saray.* Cantarèmos mas? *Cibor.* Si estriva  
mi alivio en vuestra cadencia,  
aliviarla es divertirla.

*Musica.* Gilguerrillo:-- *Salen Judas, y Lebròn.*  
*Judas.* Ciborèa?

*Cibor.* Mi bien? Judas? tù en tu misma  
casa, enmudeciendo cauto  
el ruido con que la pisas?

què traes? que en tu rostro veo  
algun pesar. *Teuc.* Que asì finja  
mi ama, queriendole como  
à un mesmo dolor de tripas!

*Judas.* Quando yo tuviera muchos,  
borrara qualquier fatiga  
la dicha de verte. *Lebr.* Asì  
tengas las muelas. *Cibor.* No viva  
yo ignorante de tu pena.

*Lebr.* Pues si saberlo codicias,



ha jugado, y ha perdido;  
pero fue à paro si pinta,  
que es juego de gente honrada.

*Cibor.* Y esso te melancoliza?

No vale tu gusto mas,  
que quanto avàra en sus minas  
la tierra oculta? *Judas.* Yo solo  
siento, *Cibor*èa mia,  
el haver de ser preciso,  
que sobre tus joyas pida  
dinero con que pagar.

*Lebr.* So pena de alicantina.

*Cibor.* Quantas tengo no son tuyas?  
pues manda sobre ellas mismas  
como dueño, y si es que bastan  
de las que me sirvo, mira  
para el desempeño: *Teuca,*  
en què piensas? saca aprisa,  
sin que ninguna reserves,  
las que estaban prevenidas  
para esta tarde. *Teuca.* No ha un punto,  
que entre el cairèl, y las cintas  
dexè el lazo de diamantes,  
el adrezo de amatistas,  
los brazaletes de perlas,  
los broches, y las negritas,  
sin botones, y collar,  
chispas, clavos, y fortijas.

*Lebr.* Agarralas por la cola.

*Teuca.* Mas no parecen. *Abrà.* Caidas  
sin duda estaràn. *Cibor.* Así  
de mis alhajas se cuida?

*Teuca.* Señora, aqui estaban todas.

*Lebr.* Hay tan rara picardia!

*Judas.* Què es esto? así de mi hacienda  
el caudal se desperdicia?

Joyas de tanto valor  
erradamente se fian  
à criadas? Vive Dios:-

*Teuca.* Yo, señor:- *Saray.* Señor, yo:-

*Cibor.* Mira,

Judas, que sin causa, de  
sus lealtades desconfias:  
no parecer no es saltar.

*Judas.* Faltar es haver malicia  
de que parecer no puedan;  
y así, porque no en prolijas  
reprehensiones me detenga,  
antes que de aqui mis iras

se aparten; las joyas vengan,  
ò à la carcel conducidas,  
la verdad confiesen. *Cibor.* Tù,  
Judas, sin duda te olvidas,  
pues de essa fuerte las hablas,  
de que son criadas mias? *Levantase.*  
*Judas.* Tù tambien, pues de su parte  
te pones, haràs que diga  
ser complice en su traicion.

*Cibor.* Nunca aprehensiones mas dignas  
crei de ti. *Judas.* Nunca de ti  
yo mas verdades. *Cibor.* Podías,  
pues las dudas, no buscarlas.

*Judas.* Yo no te busquè, que impia  
la fortuna, con tu mano  
hizo mayor mi desdicha.

*Cibor.* La que perdiò en el contrato  
fui yo, pues loca, y sin vista,  
por esposo admitiò à un hombre,  
de cuya desconocida  
ascendencia, no hay mas señas,  
que coleras, è ignominias,  
patrimonio que heredaste  
de la saña vengativa  
del hado; y pues de una en otra  
rèplica empenados, quitas  
la verguenza de que te hable  
en platica tan indigna;  
no has de salir de esta quadra,  
sin que primero me digas  
Patria, vida, y nacimiento.

*Judas.* Què hay que saber de mi vida,  
nacimiento, y Patria, mas  
de lo que la fama grita  
por mi? pues dice mi fama,  
que à Iscariot, fecunda Isla,  
una de las que Calabria  
Enotrides apellida,  
el Mar me arrojò furioso,  
lastima recien nacida,  
de sus ondas, siendo cuna  
una enredada cestilla  
de fragiles mimbres, donde  
solo una gafa Judia,  
mal rebujada à dobleces,  
y bien taraceada à listas,  
el fragil abrigo era  
de las desnudeces mias:  
en cuya:- *Cibor.* Detèn la voz,

no, profigas, no profigas,  
que cada acento que formas,  
es, un' palmo que respas!

*Lebr.* Oigan lo que lo ha sentido!

*Teuca.* Saray, yo estoy tamañita.

*Abrà.* Yo tambien.

*Saray.* Calla, y escucha.

*Cibor.* Y quànto hà (à espacio, fatigas)  
que sucediò (què recelo!)  
el assombro (què desdicha!)  
por' quien vives?

*Judas.* S. gun tengo  
el informe, y las noticias,  
seis lustros havrà. *Cibor.* Cayòse  
el Cielo sobre mi vida.

*Judas.* Por què con tantos extremos  
de escuchar te escandalizas  
mi origen? *Cibor.* Porque segun  
computos, tiempo, y divisa  
(à hablar no acierto) tù eres:-

*Judas.* Acaba. *Cibor.* Judas:-

*Judas.* Profiga  
tu horror el acento. *Cibor.* Mi:-  
pero còmo sollicitan *ap.*  
la verguenza, y el dolor,  
que sin que muera lo diga?  
Tù eres, Judas, mi hijo; ya  
lo dixè, y ya estremecida  
la regiòn del pecho à sustos,  
leve el corazon palpita.

*Jud.* Què has dicho, muger? què has dicho?

*Lebr.* Ahì es una niñeria.

*Saray.* Teuca, lo has oido? *Teuca.* Si.

*Lebr.* Aqui ha de haver gran bolina.

*Judas.* Elada estatua de nieve  
foy. *Lebr.* Ya hace la mortecina  
este otro tambien. *Cibor.* Què dudas?  
yo fui quien con las premisas  
de que hijo de perdicion  
à ser estrago nacias  
de Israèl, al Mar te echè;  
pues tiempo, y señas confirman  
la verdad. *Judas.* Suspende el labio,  
que aun es mayor que imaginas  
la pena. *Cibor.* No la dilates.

*Judas.* Pues yo fui:-

*Cibor.* Sierte enemiga!

*Judas.* Quien en el huerto:-

*Cibor.* Profigue.

*Judas.* Dì muerte:-

*Cibor.* A espacio, agonias.

*Judas.* A Rubèn.

*Cibor.* Dì que à tu padre;  
pero no, no me lo digas,  
que cada memoria muerta,  
es otra lastima viva.

*Lebr.* Ya escampa, y llueven delitos.

*Abrà.* Teuca, yo estoy aturdida.

*Saray.* Va monos de aqui. *Vanse las tres.*

*Judas.* Havrà quien  
en toda la sucesiva  
edad de los tiempos, haya,  
sino solo mi malicia,  
còmetido tales culpas?

*Lebr.* Si. *Judas.* Quièn?

*Lebr.* Quien trueque à las sillas  
los frenos, ò al rebès haya,  
matando à su madre misma,  
casado con su padre.

*Cibor.* Pues, Judas, demonos prisa  
al remedio. *Judas.* Què remedio?

*Cibor.* Penitencia. *Lebr.* Y disciplina.

*Cibor.* No al Cielo le malogremos  
la pereza, que benigna  
en nuestro castigo ha puesto.

*Judas.* Ay! que temo su justicia.

*Cibor.* Bien hacès, si es el temerla  
el camino de impedirla.

*Judas.* A Jesus buscar pretendo.

*Cibor.* La soledad me combida.

*Judas.* Queda en paz.

*Cibor.* A Dios te queda. *Sale Pilatos.*

*Pilat.* Pues còmo sin mi noticia  
lloroso, Judas, te partes?  
Y tù, di, dònde caminas,  
Ciborèa, humedeciendo  
con el llanto lo que pifas?  
Quando à veros vengo hallo  
tal novedad? què os obliga  
à esta accion? hablad, què es esto?

*Cibor.* Ser infeliz: y pues libra  
en Judas mi voz tu informe,  
èl lo dirà, que la activa  
llama de mi pecho, busca  
dónde verterse en cenizas. *Vase.*

*Judas.* Nada, Pilatos, preguntes,  
y en tanta ansia, tanta grima,  
la ultima fineza deba



à tu amor, en que estas ricas  
presêas vendiendo, y quanto  
vistosamente autoriza  
mi casa, en limosnas gastes,  
que yo de las maravillas  
del Nazareno, arrastrado  
à ser voy en su Milicia  
vivo retrato de aquella  
amante oveja perdida.

Vase.

*Lebr.* Sin ajustarme la cuenta  
se vâ. *Pilat.* Tù, *Lebròn*, descifra  
esta duda. *Lebr.* Mientras tù  
dispones de la familia,  
te lo contarè: vên. *Pilat.* Vamos.  
Cielos, para nunca vista  
empresa, para algun alto  
misterio, alguna divina  
disposicion se manejan  
las mudanzas peregrinas  
de Judas, y Ciberèa.  
O, no los Astros permitan,  
que mudados desesperen,  
pues amorosos confian.

~~FIN DE LA ACTA SEGUNDA~~

## JORNADA TERCERA.

*Salen Teuca de Peregrina, y Lebròn de pobre.*

*Lebr.* Teuca mia, dònde vâs?

*Teuca.* Lebròn, à pedir por Dios.

*Lebr.* Pues pide para los dos.

*Teuca.* Y en pidiendo? *Lebr.* Partiràs.

*Teuca.* Aquel diablo perdulatio,  
que en casa mi amo dexò,  
con todo el caudal se alzò.

*Lebr.* No vès que es Testamentario?

*Teuca.* Mas di, con tantos arapos,  
què es de tu vida, Lebròn?

*Lebr.* Soy pobre capigorròn  
del Colegio de mis trapos.  
Desde que mi amo salió  
huyendo de aquella boda,  
en que fue esposo de toda  
la madre que le parìò,  
à pobre me entrè de cuenta,  
y el empobrecer de antaño  
me ha valido en cada un año  
dos mil ducados de renta.

*Teuca.* En saber ser pobre hay mucho  
dificultad, à mi vèr.

*Lebr.* Pues si quieres aprender,  
en esto consiste: escucha.

La primera carantoña,  
es conservar poco à poco  
en la nariz mucho moco,  
en las manos mucha roña.

Siguese el parar la pinta  
al vestido con troneras,  
à trapo, y trapo, y terceras,  
parche en quarta, y parche en quinta:

hablar por boca de fuelle,  
y traer de dia, y de noche  
una talega por broche,  
y una oreja junto al muelle.

Dos muletas à porfia  
tray, una fingiendo potra  
à silla de tronco, y otra  
à la mano de la guia.

Jamàs embistas cobarde,  
y aunque el contrario se entone,  
si èl te dixere perdone,  
di tù, dice usted que aguarde?

Con esto, y con ser molesta  
con los buenos, y los malos,  
y con no dexar à palos  
dormir à nadie la siesta,  
con un chisme dissoluto,  
causando à todos enojos,  
con andar sembrando piojos  
contra las capas de luto,  
lograràs la feliz treta,  
para que todo te sobre,  
de ser por el dia pobre,  
y por la noche pobreta.

*Teuca.* Dexa locuras, y di,  
què hay de Judas?

*Lebr.* Què ha de haver?  
meriòse al instante à ser,  
assi que me dexò à mi,  
Discipulo, y Compañero  
de Jesus, esse que fue  
buscando el Pueblo, porque  
con aplauso lisonjero  
triumfante en Jerusalèn,  
viniesse à entrar como entrò.

*Teuca.* Testigo de esso soy yo,  
que todo lo vi muy bien:

mas èl viene , de èl aquí  
limosna mi llanto espere.

*Lebr.* No doy yo por lo que èl diere  
tan solo un maravedí.

*Teuca.* Embiste tù antes, Lebròn,  
por vèr lo que à tì te passa.

*Lebr.* Teuca, es mi fortuna escafa.

*Sale Judas vestido de Apostol.*

*Judas.* Què me quieres , corazon ?

Ya en el mundo dexè infiel  
riquezas que apereci;  
pues si lo mejor perdi,  
què tengo que esperar de èl ?

Discipulo soy amado

( no mucho menos que Juan )  
de esse à quien el nombre dan  
del Mesias esperado:

pues si tanto beneficio  
hace su piedad que goce,  
dandome à mi entre los doce  
de Mayordomo el oficio,  
no es baxa accion discurrir  
su poca hacienda robar,  
usurpandome el quitar  
el merito de pedir ?

Claro està , pues ser alcanza  
la mas traidora injusticia,  
valerse propia malicia  
de la agena confiança.

Pues no ha de ser, desde aquí  
nada he de usurparle ya:  
mas còmo hacerlo podrá  
mi ambicion ? Quièn està aquí ?

*Lebr.* Un pobre , que en el tirano  
mal de su desdicha fuerte,  
llega à pedir de esta fuerte  
limosna. *Judas.* Perdone , hermano.

*Lebr.* Prestame tù mano franca  
( si acaso huviere lugar )  
si quiera para comprar  
un quarto de pan.

*Judas.* No hay blanca.

*Teuca.* Muy bien despachò Lebròn.

*Lebr.* Aun no se olvidò el mal trato ?

*Judas.* No porfie. *Lebr.* Dame un plato  
à cuenta de mi racion.

*Judas.* Què racion ?

*Lebr.* La què me debes.

*Judas.* Pues quièn eres ?

*Lebr.* Linda es essa:

no conoces à Lebròn,  
tu criado por mas señas ?

*Judas.* Dònde has estado ?

*Lebr.* Buscando

modo de comer à medias.

*Judas.* Y le has hallado ? *Lebr.* Si.

*Judas.* Còmo ?

*Lebr.* Aprendiendo à echar soletas.

*Judas.* Què dice de mi la fama ?

*Lebr.* Ezzo podrá decir Teuca,  
que como es muger , se aplica  
mas à saber. *Judas.* Teuca , llega,  
y dime si sabes donde  
la infelice Ciborèa,  
huyendo de mi delito,  
arrastrò su penitencia.

*Teuca.* La voz que corre es , que en una  
de essas apartadas cuevas,  
que al lado de la Piscina  
superior , junto à la puerta  
del Real Huerto , està tirando  
de bocados à la tierra,  
con un saco por camisa,  
à quien sirve de abujeta  
un cilicio , que se ataca  
con herretes de cadenas,  
hace una vida exemplar  
al mundo. *Judas.* Dichosa ella,  
en cuyo sexo aun ha sido  
la fragilidad defençã;  
è infeliz yo , en cuya siempre  
loca cabilosa idèa  
hay otra segunda fragil  
instable naturaleza.

*Lebr.* Parece que se te olvida,  
si à mi mal no se me acuerda,  
la limosna. *Judas.* Què quereis  
que os dè , que no sean penas ?  
Idos de aquí.

*Teuca.* Lebròn , vamos,  
que una fortija de piedras,  
que de aquel tiempo passado  
reservè en la faldriquera,  
venderè , si hay quien la compre.

*Lebr.* Y què me has de dar ?

*Teuca.* Las nuevas  
de en quanto la he despachado.

*Lebr.* Pues por essa diligencia



te darè:- *Teuca.* Què?

*Lebr.* A los demonios,

que te lleven , y no buelvas. *Vanse.*

*Judas.* Ya que hemos quedado solos,

vèn à cuentas, vèn à cuentas,

neicia delirante infame

injusta traidora idèa.

Yo al Príncipe de Iscariot

dì la muerte, y no contenta

con una vida la saña

vengativa de mi estrella,

sin saber que era mi padre,

matè à Rubèn, porque de esta

antecedente malicia

fuesse injusta consequencia

aquella lasciva torpe

mal representada escena,

en que à un tiempo hijo, y esposo

de la incauta Ciborèa,

estudiè los dos papeles

de amarla, y de abortecerla:

De estas culpas, y de quantas

en sus monstruosas cabezas

se engendraron successivas,

para acreditarse inmensas,

pedì perdon: si le pude

lograr, dirà la clemencia

con que Jesus mi Maestro

me busca, me ama, me premia,

haciendome que en la sàbia

Cathedra de sus Escuelas,

Discipulo suyo, el arte

de su imitacion aprenda.

Yo he vencido, aunque à pesar

de mis altiveces sea,

al monstruo de la lascivia,

al pavòn de la sobervia,

de la gula à la corcoma,

de la embidia à la sirena,

de la ira al basilisco;

y en fin, porque con mi enmienda

no quedasse vicio à vida,

atenta mi diligencia

al carro unciò de su triunfo

los Topos de la pereza;

solo (ay de mi!) la avaricia,

infel calentura interna

del alma, arraigada siempre

al pulso de las potencias,

no me ha perdido de vista,  
por mas que en las aguas terlas  
del defengaño, me han dado  
los baños de la pobreza.

Pero què discurro, si es  
tan imposible, que ceda  
en mi este deseo, como  
no culparme el que le tenga:  
y pues no hay remedio al daño,  
demos rienda, demos rienda  
al desenfrenado bruto

de mi avaricia, que ciega,  
del yerro del freno labra  
la persuasion de la espuela.

Pero si en tan desvalido  
estado me hallo, què apenas  
las mal tratadas sandalias,  
ò se atan, ò se remiendan,  
para llegar à la antigua.  
dicha de mis opulencias,  
què puedo hacer?

*Dent. Malco.* Vende al justo  
precio, muger, si deseas,  
que la sortija te compre.

*Judas.* Las voces fueron primeras  
que percibi, vende al Justo;  
y aunque accidente parezca  
su persuasion, estoy tal,  
que vivo yo, que he de hacerla  
verdad, entregando al Pueblo  
la Sangre del Justo.

*Dent. Teuca.* Esta  
es maldad, es injusticia.

*Judas.* Tambien es verdad aquella.  
Cruel indigna ojeriza  
de mi vengativa estrella,  
què acero entre dos imanes,  
què pajarero entre dos cuerdas,  
tan neutral estuvo, como  
mi pensamiento en aquesta  
aun no vencida batalla,  
entre ambicion, y conciencia?  
Pero què dudo? mi propia  
ganancia es primero.

*Salen Teuca, y Malco.*

*Malco.* Suelta,  
que no has de llevarla. *Teuca.* A mi,  
Judìore de la legua,  
engañisa?

**Malco.** No me hagas:-

**Dale.**

**Teuca.** Què has de hacer? ay, que me pega:

Justicia de Dios. **Judas.** Què es esto?

**Malco.** Que tratando de la venta de essa fortija, ha pedido tanto dinero por ella essa muger, que porque à otro no engañe:-

**Teuca.** Se queda

con ella de valde; mira si es razon, quedando expuesta à haver de meterme à nobia.

**Judas.** No la buelvas, no la buelvas; pues si con necesidad estàs, y à tu casa mesma viene el bien, fuera locura el arrojarle à otra puerta.

**Teuca.** Hà buen consejero! **Judas.** Y tù, cansada muger molesta, vete.

**Teuca.** Plegue à Dios, Judio, **Llera.** que en mal quemadero mueras, pues me has dexado tan pobre, que pudiera ser Poëta. **Vase.**

**Judas.** Jamàs de quejas cansadas hagas caso. **Malco.** Así aconsejan ap. de Jesus los Compañeros?

**Judas.** Y dime, quièn con mas fuerza en la Junta Patriarcal del Senedrin se confessa de mi Maestro contrario?

**Malco.** Aunque entre lós Jueces de ella hay algunos de esse palo, Cayfàs es el que desea prenderle, y matarle; y yo, que le sirvo desde aquella muerte de mi amo Rubèn, le he oïdo, Judas, diversas veces hablar de ello. **Judas.** Pues si alguna merced intentas hacerme, en pago de quanto te he defendido, la prenda sea el que con èl me pongas.

**Malco.** Par Dios, muy en hora buena: mas si à defenderle vàs, Judas, mal recado llevas.

**Judas.** Què engañadamente juzgas! pues à concertar su entrega voy solo, que aunque pedian

mas tiempo tales materias, arrojos como èste, nunca se executan si se piensan.

**Vase.**

**Sale Teutila à lo Judio, y Ciborèa buyendo de ella, en abito penitente, cubierto el rostro con el cabello.**

**Teut.** Assombro penitente, detèn el passo, y à la luz consiente el ocultado bello rostro, entre los eclipses del cabello; pues si es preciso que à la fama crea de tus memorias, tù eres Ciborèa.

**Cibor.** Essa fui en las edades del pecado, mas otra soy desde que me he enmédado; y pues en essa gruta, pardo bostezo à la pereza bruta, muriendo vivo, y lamentando canto del mundo alevé el lisonjero encanto, no siguiendome alteres su callado silencio.

**Teut.** Pues no quieres que te hable, ni te siga, dexate vèr, porque al mirar consiga, del mudado semblante que contemplo, muertas lecciones de animado exemplo. **Cibor.** Ezzo no, que ni vèr, ni ser mirada consiente mi razon defengañada; vèr, porque no se buelvan mis antojos al antiguo peligro de los ojos; ni ser mirada, porque ageno acento no me apague la luz del escarmiento, que un defengañò hermofo, basilisco es mortal tan cauteloso contra el exemplo ciego que conquisto, que muere, y mata viendo, y siendo visto.

**Teut.** Pues ya que en la aspereza, que en el arroyo del Cedròn empieza, te hallè, muger, acafo, tuerce, tuerce à tu gruta el leve passo, y vete, que no quiero dissuadir tu razon.

**Cibor.** Dime primero

si Judas, si mi hijo:- pero ay infiel acuerdo! ay mal prolijo! ay vii memoria! ay flaca resiliencia! Penitencia, mortales, penitencia. **Vase.**

**Teut.** Raro exemplo de amado defengañò, borrar el daño con llorar el daño! pero en què pienso, infiel hado incòstante,



si triste, ausente de mi preso amante,  
ni con un corto alivio me socorres  
en tanta pena! *Sale Judas.*

*Judas.* O què veloz que corres,  
tiempo, para el delito,  
pues ya en su luminoso sobreescrito  
se mancha à impulsos de un obscuro velo  
el piiego azul, q̄ escribe al Mundo el Cielo!  
Ya la venta ajustada  
con Cayfàs queda, con que poco, ò nada  
temer la sombra puedo,  
pues su horror hace espaldas à mi miedo.  
Pero allí un hombre creo que me mira  
con alguna intencion, y mal mi ira  
lleva el vèr añadir dudas à dudas,  
conocerèle: mas, Teutila?

*Teut.* Judas?  
*Judas.* Feliz quien te ha encontrado,  
pues de ti confiar quiero un cuidado.  
*Teut.* Dime, haciendo à tu voz pequeña pausa,  
en què estado la causa  
de Barrabàs està?

*Judas.* Que logra infiero  
de la proxima Pasqua del Cordero  
el indulto que à un reo se apercibe.  
*Teut.* Viva Teutila, pues su dueño vive.

*Judas.* Tendràs valor?  
*Teut.* A todo estoy expuesta.  
*Judas.* Pues sabe (el ir à pronunciar me cuesta  
unir para la voz todo el aliento)  
que à Cayfàs (què me quieres, pensamièto!)  
acabo (mal respiro!)  
de vender (no hay aliento sin suspiro!)  
con informe siniestro,  
la persona:-- *Teut.* De quèien?

*Judas.* De mi Maestro.

*Teut.* De tu Maestro? *Judas.* Si.

*Teut.* No sè què susto  
me ha causado la voz.  
*Judas.* Justo, ò injusto,  
ya queda entre los dos hecha la venta.

*Teut.* Y en què dineros le has vendido?

*Judas.* En treinta.

*Teut.* A baxo precio has dado de essa suerte  
tu Sangre.

*Judas.* Bien reparas; pero advierte:  
Si el olio que Maria Magdalena  
al verterle enageno,  
hubiera cuerda dado

à su Maestro amado,  
en trescientos dineros se vendiera;  
con que si uno de diez mi rabia fiera  
le hurta, como las obras lo declaran,  
de trescientos dineros me tocàran  
treinta, y por esso en treinta le he vendido;  
que aunque veo que mas haya valido,  
como ya hecho tenia  
el ànimo à esta infiel usura mia,  
el consentido afàn de mi ardor necio,  
por lograr la intencion baxò del precio.

*Teut.* Y en fin, què de mi quieres?

*Judas.* Que tù seas  
el que à las assechanzas Farisèas  
le entregues; y señales,  
que yo temo sus rayos Celestiales.

*Teut.* Pues no es de los Ministros conocido?

*Judas.* Si, mas siendo J. fus tan parecido  
à Diego, con quien es fuerza que al Huerto  
vaya essa noche, es necio desafierto,  
que los Sayones vayan, sin quien dando  
el osculo de paz, està mostrando,  
que es aquel à quien buscan.

*Teut.* Bien reparas;  
y aunque sus luces claras  
me deslumbren la vista, ser prometo  
quien configura la accion.

*Judas.* De tu discreto  
valor lo fio todo;  
y pues dispuesto el modo  
de la accion tengo, y en partir consiste  
à la Cena en la casa donde asiste,  
presto vendrè à buscarte.

*Teut.* Aquí te aguardo.

*Judas.* Ya me parece, corazon, que tardo  
en lograr la traicion, aunque me assusta  
de injusta venta la venganza justa. *Vase.*

*Teut.* Si aun yo, siendo Gentil, la acciõ extraño,  
còmo, ya que una vez se uniò al rebusiõ  
del que quiere hacer creer que es el Mesias  
esperado en sus raras profecias,  
à una accion tan alevè,  
ò intrèpito, ò sacrilego se atreve?  
Ya anocheciendo vè, lo que he ofrecido  
cumplirè.

*Sale Lebròn con mulas, y llagado.*

*Lebr.* Dèn limosna à este tullido,  
à quien un dia se valdò una oreja  
del mal aire del beso de una vieja.

*Teut.*

*Teut.* O Lebròn ?

*Lebr.* O amigote , ò amigueta ,  
diccion con su distongo , herm afrodita ?

*Teut.* Si quisieras , entre tanto ,  
que aqui cierto aviso estoy  
esperando , un breve rato  
tener de conversacion ,  
te lo estimàra. *Lebr.* Me place ,  
pues ya sabes tù el amor ,  
Teutila , que te he tenido  
toda mi vida : Hà ladron ! *ap.*

*Teut.* Sientate ahí .

*Lebr.* Siempre traigo  
mis asientaderas yo. *Sientanse.*

*Teut.* Què hay de Judas ?

*Lebr.* Es un santo.

*Teut.* Si èl supiera su intencion ! *ap.*

*Lebr.* Pero en quanto à dar limosna ,  
no hay que hablar.

*Teut.* Con què feròz  
violencia pretende el sueño  
ahogar la imaginacion ?

*Lebr.* Te duermes ?

*Teut.* Vè profiguiendo. *Quedase dormida.*

*Lebr.* Si harè ; mas por sì , ò por no ,  
Saca lo que dicen los versos .

à estos pueros regoldanos ,  
y à este zoquete ramplon ,  
quiere decir mi atrevido  
pensamiento : Ya cayò .

Quàl ronca ! ni una carreta  
la iguala .

*Teut.* Infernal ardor , *En sueños.*

pues por Lucifer me toca  
zelar la conservacion  
del Imperio de las sombras ,  
demos traza con que no  
venda Judas à Jesus ;  
pues si como temo es Dios  
de Cielo , y Tierra , lo que  
à mi me estará peor ,  
es que muera haciendo una  
universal redencion .

*Lebr.* A quèn digo ? à essotra puerta .

*Teut.* Y así , toma possession  
de este cuerpo ; ò tù , infernal  
ira mia , porque yo  
en èl hablando , disuada  
à Judas la execucion

de la entrega .

*Lebr.* Aunque no hay duda ,  
que duerme como un liròn ,  
à lo que permite vèr  
de la Luna el resplandor ,  
hace unos gestos , que es plaga ;  
Muger engerta en varon ,  
en què piensas ?

*Teut.* En mi rabia , *Levantase.*  
mi ira , mi indignacion ;  
y en fin :- pero no respire  
tan presto el bolcàn , furor ,  
que si arrojas todo el fuego ,  
arderà de noche el Sol .

*Lebr.* Loca se ha buuelto : à Dios , juicio !

*Teut.* Mas què haces tù , picaron ,  
aqui ? *Lebr.* Còmo và essa danza ?

*Teut.* Pues què piensas , hablador ,  
que no sè que son tus plagas  
fingidas , tu exclamacion  
estudiada , tu ropage  
engaño del interior ,  
y que por no trabajar  
te has metido à ser bribon ?

*Lebr.* Muger , pues tanto adivinas ,  
eres el diablo ? *Teut.* Esse soy .

*Lebr.* No pararè aqui , ni en  
cien leguas al rededor. *Vase.*

*Teut.* Si temeis , embidias mias ,  
y no con poca razon ,  
que Hijo de Dios verdadero  
sea este Hombre que llegò  
del Establo de Belèn  
hasta el Trono de Sion ;  
si para mas fuerte prueba  
en la cima superior  
del Pinaculo ( à quien fue  
llevado en raptò ) venció  
mis tres veces repetida  
diabolica tentacion ,  
còmo no estorvas , que Judas  
le entregue , y :- Mas ya el comboy  
de armada gente , con que  
marchà à lograr su traicion ,  
sin duda se acerca : aora ,  
astucias .

*Salen Judas , y Sayones con armas , y Mal-*  
*co con una linterna.*

*Judas.* Malco ? *Malco.* Señor .

*Judas.*



*Judas.* Pues de la Cena legal

acabada la funcion,  
à Getsemani camina  
por el oculto verdor  
de essa selva, con la gente  
camina, que ya yo voy  
tràs vosotros. *Malco.* Està bien;  
pero alli se recató  
un hombre: Quièn và?

*Judas.* Teutila?

*Teut.* De què te assustas? yo soy.

*Judas.* Un amigo es, no os pareis.

*Sayones.* Vamos.

*Malco.* Mientras me vivió  
mi amo, creí ser Tetrarca,  
y he parado en ser Sayon. *Vanse.*

*Judas.* No vienes tù?

*Teut.* Antes quisiera,  
que mirásemos mejor  
lo que vàs à hacer (cautela, *ap.*  
prestame tu persuasión.)

*Judas.* Parece que no te hallo,  
Teutila, con el valor  
que te dexè. *Teut.* No te espantes,  
porque es tu resolucion  
enormemente traidora.

*Judas.* A buen puerto vine yo.

*Teut.* Y así advierte:-

*Judas.* Me predicas?

*Teut.* Què es ya desesperacion  
la que emprendes.

*Judas.* Esse es miedo.

*Teut.* Judas, no es sino razon,  
y si me oyeras, quizá  
mudàras consejo. *Judas.* Yo?  
no es posible.

*Teut.* Oyeme. *Judas.* Di,  
mas sea breve la oracion.

*Teut.* Pues no he perdido la ciencia, *ap.*  
esforcemonos, ardor.

*Judas.* Aunque no has de lograr nada,  
pregunta, que atento estoy.

*Teut.* Tienes à Jesus por Justo?

*Judas.* Si, y aun por esso le doy  
al Pueblo; porque si aspiro  
à hacer mi maldad mayor,  
à no ser tan bueno èl,  
no fuera tan malo yo.

*Teut.* Tienesle por Dios?

*Judas.* Tambien,

pues los milagros que obrò  
lo dicen. *Teut.* Pues como dudas,  
que frustrando tu intencion,  
si le vendes como Justo,  
se libèrte como Dios?

*Judas.* Porque si à padecer viene,  
lo que desea le doy.

*Teut.* Esso es bueno que èl lo busque,  
mas que tù lo alientes, no.

*Judas.* Y de ài què arguyes?

*Teut.* Arguyo,  
segun tu genio es traidor,  
que has de ser aquel previsto  
hijo de la perdicion.

*Judas.* Si està de Dios, no hay remedio.

*Teut.* Si hay, pues ser puede en su amor  
condicional el decreto.

*Judas.* Quien tener me permitiò  
avaricia que le ciegue,  
à querer, pudiera, con  
querer hacer que la venza;  
luego por què al vèr mi error  
ha de culpar el delito,  
que me puso en la ocasion?

*Teut.* Porque aunque por si podia  
salvarte, quiere su amor,  
dandote el merecimiento,  
obligarse al galardòn.

*Judas.* Yo mas galardòn no quiero,  
que venderle. *Teut.* Ha! quan atroz  
debe de ser tu delito,  
pues te le disuado yo.

*Judas.* Quando fueras el demonio,  
tuviera fuerza menor  
tu razon, que mi locura.

*Teut.* Pues ya que por Jesus no  
te apartas de tu maldad  
(aqui la respiracion *ap.*  
al ir à nombrarla tiembla)  
apartate de ella por

su Madre. *Judas.* Pues què la debo?

*Taut.* El que por su intercessión  
te admitièse.

*Judas.* Y à què heroica  
Comunidad me admitiò,  
sino al humilde Congreso  
de uno, y otro Pescador?

*Teut.* El puesto de Mayordomo

para

para ti no le pidiò  
à su Hijo?

*Judas.* Si, y aun por esso  
me he de vengar, pues si viò  
mi avaricia, y me diò el oro,  
perderme quiso, y yo con  
perderme cumplo, pues cerca  
del aspid puso la flor.

*Teut.* Ya no te persuado mas.

*Judas.* Por què?

*Teut.* Porque si la voz  
de Maria no te ablanda,  
de piedra eres, pecador.

*Judas.* Claro està, que soy de piedra,  
y piedra de tan traidor  
natural, que no responde  
à ruegos del eslabon;  
y si de miedo no vienes  
à darle el osculo, yo  
se le darè, que esto, y mas,  
la vez que se resolviò  
la accion, cabe en este alevè  
sacrilego corazon. *Vase.*

*Teut.* Yo lo creo; pues el hombre,  
que ciego se despechò,  
mas demonio es, que yo mismo;  
y pues no queda el menor  
vifo à la enmienda de tanta  
necia desesperacion,  
dexemos el cuerpo libre  
de esta muger: Ea, horror,  
estremezca igual aviso  
la pavorosa region  
del Abismo, pues ya llegan  
las afrentas de Dagòn,  
Bel, Baalín, y Belcebù,  
Bàl, Belial, y Astaròt. *Vase.*

*Descubrese el dosel, mesa con papeles, recado de escribir, y tres sillars, y salen Pilatos, Cayfàs, y Anàs.*

*Pilat.* Yo no he de firmar, Anàs,  
la sentencia.

*Anàs.* Pues te expones  
à que en formadas legiones,  
como previno Cayfàs  
Pontifice, sea Tiberio,  
haciendo malla la Toga,  
quien venga en la Sinagoga  
los desprecios del Imperio,

despues de que hayas perdido  
de Sion la Presidencia,  
no firmando la sentencia.

*Pilat.* Pues ya que à verme has venido  
del Senado Patriarcal  
à la sala, y que esos son  
los Autos (ay ambicion,  
què no haràs!) de su legal  
sumaria informarme quiero,  
viendo los votos, à quien  
debo seguir. *Cayf.* Dices bien;  
pues pio, ni justiciero  
obras el dia que Juez  
sentencias, segun se ha hallado  
lo alegado, y lo probado.

*Anàs.* Pues passa, ya que esta vez  
verè solo los votos quieres,  
à este segundo volumen;

*Sientanse los tres, y abriendo Pilatos los Autos, và leyendo, y ojeando.*

pues este incluye el resumen  
de todos los pareceres  
de las Sinagogas, que  
Eleazaro pidiò,  
siendo sola la que no  
firma, que muerte se dè  
al Nazareno (ay de mi!)  
la de Toleror, estraña  
antigua Ciudad de España.

*Pilat.* Primer voto dice asì.

*Anàs.* Aora mi razon veràs.

*Lee Pilat.* Pues à todo el Pueblo engaña,  
bien merece que su saña  
le dè muerte. Diarrabàs.

*Cayf.* Bien sentencia.

*Pilat.* Ay ansias mias!

*Lee.* Reo con desconocida  
causa, no puede la vida  
perder su probanza. Achias.

*Cayf.* Bien discurre, pues no es reo.

*Lee.* Pues es alborotador  
contra su Patria, mejor  
es desterrarle. Sàreo.

*Anàs.* No hay medio en causa tan fea.

*Lee Pilat.* Còmo no haver se consiente  
quien defienda al inocente?  
Joseph ab Arimathèa.

*Cayf.* Este Juez es lisonjero.

*Lee Pilat.* Aunque sea Justo, muera,  
pues



pues à todo el Pueblo altera  
con sus pláticas. Eihero.

*Anàs.* Que prosigas te suplico.

*Lee Pilat.* Con què pena un sedicioso  
castigan? Simon Leproso.

*Anàs.* Eſſo ignora?

*Pilat.* Aun no me aplico,  
ni à absolver, ni à sentenciar.

*Lee.* Veamos de què crimen es  
eſſe hombre reo, y despues  
le condenemos. Riphar.

*Cayf.* Es ya muy tarde.

*Lee Pilat.* A què fin,  
ni Republicas, ni Reyes,  
ponen leyes, si eſſas leyes  
no se observan? Roſmophin.

*Anàs.* Queda razon de dudar  
à viſta de eſta razon?

*Pilat.* Si, porque hay contradiccion  
en los votos.

*Dent. Judas.* He de entrar.

*Pilat.* Què es eſto? *Sale un Criado.*

*Criado.* Judas, aquel  
Discipulo, que ha vendido  
à su Maestro, atrevido,  
hasta aqui se ha entrado.

*Sale Judas.* Infiel  
ſacrilego vulgo, advierte  
la ſatisfaccion que doy  
à la culpa, de que ſoy  
quien le dà à Jeſus la muerte.

*Anàs.* Dònde vàs de eſſa manera?

*Judas.* A hacer dentro del Senado  
penitencia del pecado  
que cometì; y pues no espera  
perdon mi culpa, tomad,  
arrojado de mi mano, *Arroja un bolsillo.*  
eſſe dinero inhumano,  
motivo de mi maldad.

Yo fui, yo fui el delincuente  
mayor, que en el mundo ha havido,  
pues ſacrilego he vendido  
la Sangre del Inocente.

*Anàs.* Mirararlo antes del ſuſto  
que te cauſa. *Judas.* Pueblo infiel,  
pequè entregando à Iſraël  
tan injuſtamente al Juſto. *Vaſe.*

*Pilat.* Oye, espera. *Anàs.* No ſu accion

te ofuſque: reſuelve preſto,  
mandando, que muera pueſto  
entre uno, y otro Ladron;  
pues ya libre Barrabàs,  
de la Paſqua del Cordero  
logrò el indulto, que fiero  
à el le negò el Pueblo.

*Pilat.* Hay mas  
confuſiones! Mas ſi eſtoy  
del Ceſar amenazado,  
por no verme deſpojado  
he de firmar, si bien doy  
la diſculpa de que en eſta  
maldad no he tenido parte. *Firma.*

*Cayf.* No es baſtante à diſculparte,  
Pilatos, eſſa propueſta.

*Pilat.* Pues ſi eſſa no baſta, baſte,  
que lavar mis manos quiero.

*Anàs.* Tu conciencia es lo primero.

*Cayf.* En fin, Pilatos, firmaste?

*Pilat.* Si; y à no oir el rumor  
de ſu muerte me retiro.

*Anàs.* Logrado mi intento miro.

*Pilat.* Muriendo voy de dolor. *Vanſe.*

*Cubreſe, y ſale Teſaliano.*

*Teſal.* Aunque tuve à mi venganza  
tan ſuſpendido el impulſo,  
creyendo que Judas fuereſe,  
como dixo el Pueblo, juſto,  
el dia que tan enorme  
delito executò, arguyo  
quàn vanas fueron las nuevas  
que diò de ſu vida el vulgo;  
y aſi, no olvidando aquel  
paſſado deſpecho ſuyo,  
de mi Principe la muerte,  
y el oprobio en que me puſo,  
la accion de ultrajar mi ſiempre  
valiente gentil orgullo,  
le he de dar la muerte; y pues  
tan buena ocaſion me trujo  
à la mano la fortuna,  
el dia que eſſe concurſo  
Popular huyendo, es fuerza,  
que à la habitacion que tuvo  
en Bethania, ſalga; aora  
lograr mi intencion procuro:  
diſſimuleme el verdor

de esta selva.

*Vase.*

*Sale Barrabàs como de la prision , arrojando un cordel.*

*Barrab.* Aleve injusto

cañamo tenáz , en cuya cuerda aprisionado estubo mi valor , sal arrojado à ser en el bosque inculto aspid torcido del torno , para avenar sus frutos : y pues condenado à muerte , conseguir logré el indulto de la Pasqua , y à esta amena florida soledad huyo , porque de Dimas , y Gestas , compañeros en mis hurtos , no quiero ver el castigo mientras à Teutila busco , para pagarla en cariños lo que la debí en influjos : à Judas busquemos , iras , para darle muerte , en justo castigo de que cobarde , siendo el delito tan suyo , en manos de la Justicia me dexasse : Mas ya el vulgo

*Suenan dentro caxas , y fordinas.*

( si el ronco clamor del triste funesto parche confuso no me engaña ) - al Inocente reo , desde el centro obscuro de la Torre de Estratòn , donde aprisionado estubo , por la puerta Judiciaria , costeando la senda al muro , hasta la neblosa Torre conduce al barbaro injusto suplicio , que en la cerviz del Gólgota se dispuso . Retirarme quiero , no haga reparo en mi dissimulo quien aqui me viere .

*Vase.*

*Sale Judas buyendo de Ciborèa , que sale como apaciguándole.*

*Judas.* Aleve

causa de mis infortunios , dexame ya . *Cibor.* Judas , hijo , no desespere del Sumo

Divino Amor . *Judas.* Ya no tengo , muger , que esperar refugio .

*Cibor.* Si tienes , que à qualquier hora hallaràs piedad . *Judas.* No busco ya piedad , sino justicia .

*Cibor.* Tu madre soy , y procuro tu arrepentimiento . *Judas.* O , antes que à ver las luces del mundo me arrojasses , compusieses de mi cuna mi sepulcro !

*Cibor.* Haz penitencia . *Judas.* Si harè : y pues este cordel trujo *Alzale.* à mis manos el acafo , instrumento ha de ser rudo de ella . *Cibor.* Sobrenatural penitencia es la que busco , no la natural , porque essa qualquier racional la tuvo .

*Judas.* No me mates , no me ahogues : Mas ay ! que de aqui descubro el Monte , en cuya cimera es tosco penacho adusto aquel tronco , à quien ya veo con vislumbres de purpureo . No miras por sus cortezas correr caliente à diluvios sangre viva , fecundando los retoños de sus nudos ?

*Cibor.* Y aun esso te alienta , pues quien por ti muere , dispuesto , para que abras el Arbol , ponerte delante el fruto .

*Judas.* No ves que la tierra se abre en bocas ? *Cibor.* Si , y aun arguyo , que te busca penitente quien te retrata caduco .

*Judas.* Havrà mas peligros !

*Sale Tefaliano sacando la espada , y se interpone Ciborèa.*

*Tefal.* Si ;

que pues logré , estando oculto , haver te visto , con darte irritada muerte cumplo .

*Cibor.* No le mates , porque importa muchos siglos un minuto .

*Judas.* No le detengas . *Tefal.* Muger , como no ves , que es tu impulso hacia defensa ? *Sale Barrabàs.*

*Barrab.*



*Barrab.* Què importa,  
 si quando distante pudo  
 vèr mi valor lo que intentas,  
 le desiendo de tu orgullo,  
 para darle muerte yo ?

*Tesal.* H-bèro, el empeño tuyo  
 no serà ofensa. *Barrab.* Si lo es,  
 ò no, Gentil, yo no arguyo;  
 pues solo sè, que yo tengo  
 de vengarme antes. *Judas.* Ni uno,  
 ni otro lo lograrèis; pues  
 valido, entre tantos sustos,  
 de vuestra disputa, yo  
 me matarè; porque el mundo  
 vea, ya que el cordèl llevo,  
 que mi destino me puso  
 el delito en el manzano,  
 y la pena en el saùco. *Vase.*

*Gibor.* Seguirèle, aunque, segun  
 lo ligero de su curso,  
 en vano pienso alcanzarle. *Vase.*

*Tesal.* Y yo, que en su muerte fundo  
 mi desempeño. *Barrab.* Esto es  
 querer, anciano caduco,  
 que en ti se quiebre mi enojo.

*Tesal.* Aun tengo, joven, el pulso  
 para castigarte. *Riñen.*

*Sale Lebròn.* Havrà  
 quien me diga de un perjuço  
 Judillas, de mala mano,  
 ojo verde, y pelo rubio,  
 para darle mil patadas ?  
 Mas què es esto! *Terremoto.*

*Barrab.* Triste luto  
 el Cielo se viste. *Tesal.* El aire,  
 à torbellinos saùdos,  
 en culebrinas de fuego,  
 dispara vivoras de humo. *Sale Teuca.*

*Teuca.* Havrà quien me diga dònde  
 se ha ido el Sol ?

*Lebr.* A los profundos. *Sale Teutila.*

*Teut.* Què universal parafismo  
 es este, en cuyo difuso  
 negro horror, es lo viviente  
 imagen de lo difunto?

*Lebr.* Ira de Dios, que los muertos  
 se levantan. *Teut.* En los rudos  
 peñascos hacen los truenos  
 otto estrèpito segundo.

*Lebr.* Barrabàs ? *Teut.* Lebròn ?  
*Barrab.* Teutila ?

*Lebr.* Teuca, sino engaña el bulto,  
 el que està ahorcado de un arbol,  
 patitieso, y cejijunto,  
 es Judas. *Teuca.* Nunca esperaron  
 sus continuados absurdos  
 otro fin. *Barrab.* Para matarle,  
 quisiera mi ardor saùdo  
 verle vivo. *Teuca.* Mas que luego  
 dicen, que cura el saùco  
 las secas de la garganta ?

*Lebr.* El no era peli-rubio ?  
 pues què podia hacer bueno ?  
 Mas pues al Infierno juntos  
 vàn cuerpo, y alma, buen viage.

*Tesal.* Dar cuenta de igual insulto  
 es fuerza al Imperio, para  
 que venga à vengar su orgullo  
 los Desagravios de Christo.

*Barrab.* Tomando otro nuevo rumbo,  
 de Jerusalèn salgamos,  
 Teurila. *Teut.* No temo al mundo  
 contigo.

*Lebr.* Ni yo, que buelvo  
 (aunque padezca infortunios)  
 à la Vandolina.

*Todos.* Y aora,  
 ò generoso concurso,  
 pone la pluma postrada  
 à vuestras plantas sus puntos.

## F I N.

Con Licencia : EN VALENCIA, en la Imprenta de la Viuda de  
 Joseph de Orga, Calle de la Cruz Nueva, en donde se hallará  
 esta, y otras de diferentes Titulos. Año 1763.

